



PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Storia dell'Arte

CLASSE: 2A Liceo Artistico M. Delitala Lanusei

DOCENTE: Giampietro Cabiddu

TESTO: "Itinerario nell'arte", Cricco di Teodoro, vol. I - II, versione gialla, Zanichelli

ANNO SCOLASTICO: 2021-2022

- L'arte in Italia. Cenni sulla civiltà etrusca. La civiltà delle necropoli, la città, mura e porte. L'arco nell'architettura, il tempio, l'architettura funeraria, la pittura funeraria, la scultura funeraria e religiosa.

Opere: Volterra, Porta all'Arco, Cerveteri, Necropoli della Banditaccia, Tarquinia, Tomba delle Leonesse, esempi di Canopi funerari, Sarcofagi degli Sposi.

- Roma. Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'impero. Tecniche costruttive dei Romani. L'architettura dell'utile. I templi, Le costruzioni onorarie, La casa, La pittura, La scultura, Il rilievo storico-celebrativo. L'arte tardo imperiale.

Opere: Tempio di Ercole Vincitore, Pantheon, Arco di Augusto, Affreschi del triclinio Villa dei Misteri a Pompei, Statua Barberini, Augusto di Prima Porta, Ara Pacis. Basilica di Massenzio. Il ritratto dal realismo allo stereotipo.

- L'Impero Romano muore. Nasce il Sacro Romano Impero. L'arte Paleocristiana, L'architettura paleocristiana, Arte a Ravenna, L'arte barbarica e le cosiddette "arti minori", i Longobardi caratteri generali, L'arte della Rinascenza Carolingia caratteri generali.

Opere: Mausoleo di Galla Placidia, Mausoleo di Teodorico, San Vitale e mosaici del Presbiterio, Altare del Duca di Ratchis, Aquisgrana Cappella Palatina.

- Introduzione al Romanico. Caratteri generali dell'architettura della chiesa. La scultura Caratteri generali. La pittura cenni. La pittura su legno: i crocifissi.

Docente

Alunni

Giampietro Cabiddu