



PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Discipline Progettuali

CLASSE: 4 A Liceo Artistico M.Delitala Lanusei

DOCENTE: Denise Porcu

TESTO: “Progettazione architettonica / introduzione alle logiche dell'architettura”
Guardavilla Bruno Hoepli

ANNO SCOLASTICO: 2021-2022

Ridistribuzione degli spazi interni di una civile abitazione diversa per ogni alunno che ha proposto un edificio da lui conosciuto e a cui ognuno ha apportato modifiche.

- Rilievo e verifica delle misure.
- Schizzi e prove di distribuzione.
- Utilizzo delle principali tecniche assonometriche, isometrica monometrica e cavaliera e loro applicazione in uno spaccato assonometrico verticale ed orizzontale dell'edificio analizzato.
- Utilizzo del software AutoCAD e dei principali comandi per poter digitalizzare e rappresentare piante quotate, prospetti e sezioni dell'edificio scelto.
- Rappresentazione assonometrica dell'inserimento urbano dell'edificio.
- Ripasso del decreto ministeriale 5 maggio 1975 per poter verificare il corretto rapporto degli ambienti abitabili e delle superfici aeroilluminanti.
- Stesura di una relazione tecnico-illustrativa analizzando diversi esempi.

Esercitazione in due ore di una composizione assonometrica di quattro solidi compenetrati rappresentati in assonometria cavaliera, monometrica e isometrica.

Nozioni sulla prospettiva intuitiva centrale e accidentale.

Ridistribuzione degli spazi interni di una civile abitazione di metratura minima di tipologia in linea.

- Utilizzo del software AutoCAD ampliamento e consolidamento della conoscenza dei comandi.
- Riepilogo delle principali Leggi che regolamentano la normative edilizia.
- Utilizzo del comando quote.
- Calcolo delle corrette superfici finestrate.
- Impaginazione, assegnazione degli spessori adeguati alla rappresentazione grafica e stampa degli elaborati su pdf.
- Impiego del nuovo software ArredoCAD, utile nella comprensione della distribuzione corretta degli spazi, nella visione tridimensionale dell'edificio e nella dimensione corretta degli arredi.
- Progetto dello spazio cucina utilizzando i moduli e le dimensioni corrette nonché le dotazioni minime previste per legge.



Vita e opere Di Wright

- Martin House, Unity Temple, Robie House, Casa Kaufmann, Palazzo degli uffici della Jhnonson Wax Company, il Solomon R. Guggenheim Museum

Prima simulazione d'esame. Tipologia: Padiglione espositivo su terreno pianeggiante di 4000mq. Progettare un padiglione espositivo e relativi spazi esterni, compreso il sistema di accessibilità pedonale e area esposizione esterna, dedicato agli strumenti musicali storici e tipici della musica etnica della Sardegna.

- Realizzazione degli schizzi preliminari.
- Esecuzione del progetto di massima: disegni delle piante, sezioni, prospetti e planimetria con l'utilizzo del software AutoCAD, ampliamento e consolidamento della conoscenza dei comandi fondamentali per la progettazione Architettonica.
- Realizzazione di prospettive o assonometrie del progetto assegnato.
- Analisi del piano regolatore e delle norme da rispettare nel caso della realizzazione di un edificio di questa tipologia
- Impaginazione, assegnazione degli spessori adeguati alla rappresentazione grafica e stampa degli elaborati su pdf.
- Redazione della relazione tecnico illustrativa del progetto assegnato.
- Analisi e correzione delle criticità riscontrate da ogni alunno in fase di progettazione

Il razionalismo in Europa

Walter Gropius vita e opere principali, Officine Fagus.

Le caratteristiche principali della scuola del Bauhaus, analisi dell'edificio realizzato da Walter Gropius, a Dessau, 1923-1926.

Ludwig Mies Van Der Rohe vita e opere principali, 1929 il padiglione tedesco all'Esposizione Universale di Barcellona

Lanusei, 07 Giugno 2022

Docente

Alunni

Denise Porcu