



## PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Laboratorio di architettura

CLASSE: 4 A Liceo Artistico M. Delitala Lanusei

DOCENTE: Rossana Fancello

TESTO: Architettura e ambiente, volume laboratorio, Vedovi/De Giorgi, CLITT

ANNO SCOLASTICO: 2021-2022

ORE SETTIMANALI: n°6

- **La geometria descrittiva applicata al progetto.** Gli elementi basilari del progetto. (oggetti di design, arredamento, elementi architettonici, edifici).
- **Consolidamento ed esercizio sul disegno a mano libera di edifici, di elementi di arredo e di design.** Uso del colore e delle ombre.
- **Assemblaggio, finiture ed installazione dell'esercitazione sul rilievo di elementi architettonici del precedente anno scolastico "il portone d'ingresso".**
- **Convenzioni grafiche e scale metriche.** Uso congruente della scala metrica a seconda dell'approccio progettuale e della tipologia di modello plastico. Lettura del disegno tecnico e realizzazione di modelli in poliplot da schede assegnate.
- **Allestimento del laboratorio di architettura: progettazione, realizzazione ed installazione degli arredi.**
- **Simbologie grafiche.** Rappresentazione di superfici sezionate di materiali specifici nel modello in scala 1:50 di un edificio di civile abitazione. Spazio ergonomico e rappresentazione di serramenti e collegamenti verticali
- **ESERCITAZIONI PRATICHE.** Gli schizzi di progetto: planimetrici, assonometrici e prospettici. Le tavole del progetto: tecniche grafiche, di impaginazione e nomenclature. Il modello di verifica: realizzazione del modello, materiali e tecniche di assemblaggio.
- **Il padiglione espositivo. Consolidamento ed esercizio sul metodo progettuale:** definizione del problema, componenti del problema, raccolta dei dati, analisi dei dati, creatività, sperimentazione, materiali e tecnologie, modelli e verifica. Il metodo progettuale: fase preliminare, definitiva ed esecutiva.
- **Percezione dello spazio e composizione.** Dinamismo; volume e forma; continuità e discontinuità; rapporto interno-esterno; luce e colore e percorsi.
- **ESERCITAZIONI PRATICHE** Gli schizzi di progetto: planimetrici, assonometrici e prospettici. Le tavole esecutive: tecniche grafiche, di impaginazione e nomenclature; Il modello di studio e il modello di verifica.

**Il programma è stato sviluppato articolando, continuamente, lezioni frontali, attività di gruppo unitamente a riscontri grafici e pratici, con la costruzione di modelli in scala, realizzati con tutti i materiali presenti in laboratorio come verifica degli studi compositivi.**

### **Ambienti di apprendimento e strumenti**

- Laboratori tradizionali di modellistica/ebanisteria;
- Nuovo Laboratorio tecnologico di prototipazione 2D e 3D (Creative-Lab);
- Aula di disegno N.25, dotata di Lim, tecnigrafi e lavagna luminosa.

La stretta correlazione tra le materie di LABORATORIO e DISCIPLINE PROGETTUALI, così come viene delineata dal progetto ministeriale, ha suggerito di elaborare un piano di lavoro in stretta connessione tra le due materie con tematiche analoghe e percorsi di lavoro paralleli (fino alla progettazione in sincrono).

**Il presente piano didattico, vista la particolare situazione emergenziale causata dalla pandemia da Covid-19, rimodulato ed adeguato allo svolgimento della DDI, ha sempre posto i discenti al centro del processo d'insegnamento-apprendimento garantendo l'apprendimento delle alunne e degli alunni con disabilità e con Bisogni Educativi Speciali.**

Lanusei .../.../.....

Docente

Alunni

