



Classe IV A Liceo Artistico A.S. 2021/2022 **PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA**

IL PERIODO ELLENISTICO

CONTESTO CULTURALE
Società, cultura e filosofia in epoca ellenistica. Alessandria d'Egitto e l'apogeo delle scienze ellenistiche. Crisi della polis. Le scuole.
EPICURO
La concezione epicurea della filosofia. Il Giardino. Il quadrifarmaco. La logica. Sensazioni, anticipazioni, emozioni. L'evidenza e l'opinione. La fisica: materialismo meccanicistico. Atomismo e clinamen. Critica al provvidenzialismo. Il male e gli dei. L'anima e la morte. L'etica: il piacere. Atarassia e aponia. Virtù come "calcolo": la teoria dei bisogni. Il rifiuto della politica.
LO STOICISMO
La scuola stoica La fisica: la concezione del mondo. Principio passivo e principio attivo: Dio come "ragione seminale del mondo". Il destino e la provvidenza. I cicli cosmici. L'antropologia. L'etica: la concezione di dovere, bene e virtù. La condanna delle passioni. La politica: il cosmopolitismo e il rifiuto della schiavitù. La legge naturale.
LO SCETTICISMO
I caratteri generali del pensiero scettico. Il dubbio generale. Pirrone di Elide (epochè, afasia, atarassia).

L'ULTIMA FILOSOFIA GRECA E IL NEOPLATONISMO

FILONE DI ALESSANDRIA e la creazione del mondo dal nulla
PLOTINO E IL NEOPLATONISMO : i caratteri dell'Uno. La derivazione del molteplice dall'Uno. L'emanazionismo. Le ipostasi e la materia. La questione del male. Il ritorno dell'anima individuale all'Uno. La "nostalgia" della "casa del padre": la vita come esilio. "Togli via ogni cosa!". La bellezza e l'estasi.

PATRISTICA: AGOSTINO

La vita e gli scritti. L'atteggiamento introspettivo del filosofare agostiniano. La confessione. L'inscindibile intreccio dei fede e ragione. Il superamento dello scetticismo. La teoria dell'illuminazione. La concezione di Dio, dell'essere umano e del peccato. La creazione del mondo e del tempo. Il problema del male. La polemica contro Donato e contro Pelagio. La dottrina della grazia. La città terrena e la città celeste. Le epoche storiche. La visione lineare della storia. Linguaggio ed educazione: il Maestro interiore

SCOLASTICA: ANSELMO D'AOSTA

L'accordo fra fede e ragione. Le prove dell'esistenza di Dio e le obiezioni. Le caratteristiche di Dio e della libertà umana.

SCOLASTICA: TOMMASO

La vita e gli scritti. La reciproca utilità di fede e ragione. La ragione è utile alla fede: dimostra, chiarisce, combatte
La concezione ontologica. La distinzione fra ente, essenza ed esistenza. La necessità della creazione.
Il modo di essere delle creature: partecipazione e analogia. Il primato dell'esistenza e la teoria dei trascendentali.
La concezione teologica. Le cinque "vie" per dimostrare l'esistenza di Dio. Gli attributi di Dio. Teologia naturale e teologia rivelata.
La teoria della conoscenza. La concezione dell'essere umano e dell'anima. La teoria etica (libertà, male, virtù).
La teoria politica: le leggi (eterna, naturale, umana, divina) e il rapporto fra Stato e Chiesa. La teoria estetica.

GUGLIELMO DI OCKHAM

La vita e le opere. Le teoria della conoscenza e l'empirismo radicale. La teoria della supposizione e la concezione degli universali. Il nominalismo. La separazione fra scienza e fede. La critica delle verità teologiche (l'affermazione della non scientificità della teologia). La critica della metafisica tradizionale. Il rasoio di Ockham. Il principio di economia e il volontarismo teologico. La concezione della scienza. La concezione dell'essere umano. Il pensiero politico: la concezione di Stato e Chiesa.

LA CULTURA UMANISTICO - RINASCIMENTALE

MONTAIGNE: i limiti e la fragilità dell'uomo . **MACHIAVELLI:** dalla Roma repubblicana al "principe" . **MORE:** Utopia e Stato ideale.

BRUNO

La vita e le opere. L'amore per la vita e la religione della natura. La critica della religione e la concezione della filosofia. La concezione di Dio. La concezione dell'universo. L'etica "eroica".

CAMPANELLA

La vita e le opere. La concezione della natura e della conoscenza. La metafisica. La visione politica e la "Città del sole".

LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

IL CONTESTO STORICO, SOCIALE E CULTURALE DELLA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

Una nuova concezione della natura e della scienza. Il nuovo rapporto fra scienza e tecnica. Le radici culturali della rivoluzione scientifica. La nuova figura dello scienziato. L'ostilità della cultura tradizionale e della Chiesa.

LA RIVOLUZIONE ASTRONOMICA

La vecchia concezione dell'universo aristotelico - tolemaico. Geocentrismo ed eliocentrismo. Copernico, Brahe, Keplero. Niccolò Cusano e le tesi rivoluzionarie di Bruno. L'accoglienza delle tesi di Bruno.

FRANCIS BACON

La vita e le opere. I caratteri generali dell'opera di Bacone. La scienza come "interpretazione" della natura. Il "nuovo organo". Il superamento dei pregiudizi della mente. Gli idoli. Il metodo scientifico. Le diverse fasi del metodo. L'induzione come ricerca delle forme.

GALILEO GALILEI

La vita e le opere. L'autonomia della ricerca scientifica. La polemica contro la Chiesa e contro gli aristotelici. Le principali scoperte fisiche e astronomiche. Gli studi sui corpi celesti . Le scoperte annunciate nel "Sidereus nuncius". La difesa del copernicanesimo nel "Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, il tolemaico e il copernicano". Il metodo della nuova scienza. Tra "sensata esperienza" e "necessarie dimostrazioni". Tra induzione e deduzione. L'"esperienza" e la "verifica". La struttura concettuale della nuova scienza. Le idee filosofiche nel metodo di Galilei. Il realismo galileiano. Il processo: la prime accuse e l'ammonizione; la condanna e l'abiura. La riabilitazione di Galilei.

IL RAZIONALISMO

CARTESIO

La vita e le opere. Il metodo e le sue regole. Il passaggio dal dubbio al "cogito ergo sum". Dubbio metodico e dubbio iperbolico. Le prove dell'esistenza di dio. Il dualismo cartesiano: res cogitans e res extensa. La fisica: il mondo come una macchina. La filosofia pratica; la "morale provvisoria" e il dominio delle passioni attraverso la ragione

SPINOZA

La vita e le opere. La critica della visione comune e la via dell'autentica realizzazione umana. LA METAFISICA: la Sostanza. Le caratteristiche fondamentali della sostanza. Gli attributi e i modi della sostanza. La sostanza come natura. Panteismo. Natura naturante e natura naturata: Dio causa del mondo. La natura della sostanza. Il rapporto fra la sostanza e i suoi modi. La critica al finalismo e al Dio biblico. Il parallelismo fra pensiero ed estensione. L'ETICA: analisi "geometrica" dell'essere umano. Affetti primari e secondari. Schiavitù e libertà. La virtù fra ragione ed emozione. LA GNOSEOLOGIA: i gradi della conoscenza e l'"amore intellettuale di Dio". LA POLITICA: lo stato di natura e lo stato civile. La concezione della fede. La libertà di pensiero.

L'EMPIRISMO

HOBBS

La concezione della ragione e della conoscenza. La prospettiva materialistica. L'etica.

LA POLITICA:

Giusnaturalismo e contrattualismo. Il geometrismo politico. I "postulati certissimi intorno alla natura umana".

La natura umana e la condizione pre - sociale. Lo stato di natura e la guerra di tutti contro tutti.

Il "diritto naturale": il diritto di tutti su tutto. La "legge naturale": un "dettame della retta ragione".

Il contratto e la nascita dello Stato civile. La teoria dello Stato e il Leviatano. Le caratteristiche dell'assolutismo hobbesiano

Hobbes fra giusnaturalismo e giuspositivismo.

LOCKE

LA GNOSEOLOGIA: Empirismo e limiti della ragione umana: l'atteggiamento critico.

La concezione delle idee. Il ruolo passivo della mente. Le idee semplici di sensazione e di riflessione.

Il ruolo attivo della mente. Le idee complesse di sostanza, modo, relazione. Le idee generali.

La conoscenza intuitiva, dimostrativa e probabile. Intuizione dell'io; dimostrazione di Dio; sensazione delle cose.

LA POLITICA:

Il liberalismo. Lo stato di natura. Diritto naturale e legge naturale. Il contratto e l'origine dello Stato.

I limiti del potere statale e il "diritto di resistenza". La concezione della libertà. La difesa della tolleranza. Separazione fra Stato e Chiesa.

HUME

Uno "scienziato" della natura umana. La teoria della conoscenza:

La riduzione della realtà a impressioni ed idee. La costruzione delle idee astratte e complesse. Abitudine e immaginazione.

Principio di associazione. Critica delle idee di causalità e sostanza. Credenza nell'esistenza del mondo esterno e dell'io. L'esisto scettico.

La teoria morale: una morale della "simpatia". La concezione della religione. Le riflessioni estetiche e politiche

KANT

- LA VITA E IL PERIODO PRECRITICO. La filosofia del limite. La critica alla metafisica. La "Dissertazione" del 1770.

La polemica con Voltaire. Il rifiuto del razionalismo e il superamento dell'empirismo.

- LA CRITICA DELLA RAGION PURA.

La questione della conoscenza. I giudizi analitici a priori. I giudizi sintetici a posteriori. I giudizi sintetici a priori.

La rivoluzione copernicana. Fenomeno e noumeno.

Estetica, Analitica, Dialettica trascendentali. Spazio, tempo e categorie. L'io penso. Le idee di anima, mondo e Dio.

- LA CRITICA DELLA RAGION PRATICA.

Legge morale come "fatto di ragione". Il carattere "formale" della legge morale. Massime e imperativi. L'imperativo categorico.

L'etica dell'intenzione. Moralità e legalità. Morale e religione. Il "sommo bene".

I postulati dell'esistenza di Dio e dell'aldilà, dell'immortalità dell'anima e della libertà.

- LA CRITICA DEL GIUDIZIO: i giudizi riflettenti estetici. Il bello. Il sublime. Il bello nell'arte. I giudizi riflettenti teleologici.
- RELIGIONE RAZIONALE. E PACE PERPETUA.

HEGEL

- LA VITA E I CAPISALDI DEL SISTEMA.

L'identità di ragione e realtà. La funzione giustificatrice della filosofia. La metafora della civetta.

La dialettica (tesi, antitesi, sintesi). L'importanza del momento negativo.

- LA FENOMENOLOGIA DELLO SPIRITO.

Le principali "figure" e "stagioni" della "Fenomenologia dello Spirito".

La coscienza (certezza sensibile, percezione, l'intelletto).

Autocoscienza (servo-padrone, stoicismo-scetticismo, coscienza infelice).

Ragione (scienza, azione individuale, eticità).

- L'ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE FILOSOFICHE IN COMPENDIO.

La filosofia dello Spirito oggettivo (diritto, moralità, eticità).

La filosofia dello Spirito assoluto (arte, religione, filosofia).

ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Le Costituzioni del periodo rivoluzionario francese; la Costituzione americana; la Costituzione italiana. La "Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino". La "Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina". Il dispotismo illuminato. Il diritto all'istruzione. Cesare Beccaria "Dei delitti e delle pene". Economia mondo, commercio triangolare e tratta degli schiavi. La sovranità in età moderna, confronto fra parlamentarismo e assolutismo. Cittadino e suddito. Concetti di libertà, uguaglianza, trasparenza, vigilanza.

LIBRO DI TESTO

Massaro "La comunicazione filosofica" Vol. 2 (Pearson)

Luogo e data Lanusei 1^o Giugno 2022

Gli studenti

Il docente Laila Deidda
