



CLASSE IV A Scienze Umane

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO -LINGUA E CULTURA LATINA-

A.S. 2021-2022

### CULTURA

*Libro di testo:* G. Garbarino – L. Pasquariello, “Colores. Dalle origini all’Età di Cesare. 1” Paravia, Pearson.  
Garbarino – L. Pasquariello, “Colores. L’Età di Augusto. 2” Paravia, Pearson.

#### Recupero degli argomenti dell’anno scolastico scorso a causa dell’Emergenza Covid-19:

- **Catullo:** i dati biografici; l’ambiente culturale dei *poetae novi*; il *liber* catulliano; vita mondana e vita interiore; la poesia d’amore per Lesbia; i *carmina docta*; tra soggettività e formalismo.
- **Cicerone:** i dati biografici; le orazioni; le opere retoriche; le opere politiche; le opere filosofiche; gli epistolari; le opere poetiche.
- **Cesare:** la vita; le opere perdute; i *Commentarii* e il genere letterario; gli intenti dell’autore e l’attendibilità storica; la lingua e lo stile.
- **Sallustio:** la vita; la funzione della storiografia e il ruolo dello storico secondo Sallustio; “*De Catilinae coniuratione*”; il “*Bellum Iugurthinum*”; le “*Historiae*”; ideologia e arte in Sallustio.

**Il contesto storico e culturale del Principato Augusteo:** l’Età di Augusto: l’epoca dei “classici”; dalla morte di Cesare al secondo triumvirato (44-43 a.C.); da Filippi ad Azio (42-31 a.C.); la *Pax Augusta* e la nascita del Principato; la restaurazione morale e religiosa; la riorganizzazione dello Stato; il consolidamento dei confini e l’espansione dell’Impero; la politica culturale di Augusto; Mecenate; gli altri promotori di cultura.

#### Prosa e poesia nell’Età di Augusto:

- l’eredità alessandrina e neoterica; il recupero dei modelli tradizionali;
- la storiografia e le *Res gestae* di Augusto;
- la trattatistica erudita e tecnica: Vitruvio e il *De architectura*;
- oratoria e retorica: *Seneca Padre* (cenni biografici e opere; declamazioni; *suasoriae*, *controversiae*, *sententiae*).
- 

**Virgilio:** i dati biografici e la cronologia delle opere; le *Bucoliche*.

**Orazio:** la vita e la cronologia delle opere; le *Satire*.

**Ovidio:** la vita e la cronologia delle opere; gli *Amores*.

### TESTI:

passi scelti delle opere tradotti dal latino all’italiano e letti in traduzione italiana, sia dal libro di testo che forniti in fotocopia dalla docente

|                          |
|--------------------------|
| <b>LINGUA:</b>           |
| ✓ Traduzioni da Cicerone |

|  |
|--|
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>   |
| (ai sensi dell'art. 3 della legge n. 92 del 20 agosto 2019 e del D.M. n. 35 del 22 giugno 2020)<br>(Materiali di studio forniti sotto forma di fotocopie e risorse multimediali a lezione)   |
| <p><u>ASSE 3- Comportamento e privacy per gli allievi impegnati nei PCTO</u>: si prosegue il modulo iniziato l'anno scolastico scorso, con approfondimenti sulla classificazione dei dati prima e dopo il GDPR; lo studente competente secondo le Linee guida sui P.C.T.O.</p> <p><u>ASSE 1- Educazione al volontariato: normativa</u>; il significato della gratuità e non retribuzione; il fondamento degli aspetti appena elencati nella solidarietà; le ETS e le ETS nella Provincia Ogliastro (prosecuzione dell'Analisi del territorio iniziata l'anno scorso)</p> |

Lanusei, 08 giugno 2022

L'insegnante

Gli studenti