



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE LEONARDO DA VINCI
LANUSEI



**CON SEZIONI ASSOCIATE LICEO SCIENTIFICO - LICEO SCIENTIFICO CON INDIRIZZO
SPORTIVO
LICEO LINGUISTICO – LICEO CLASSICO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE -LICEO ARTISTICO
ISTITUTO TECNOLOGICO CAT – CORSO SERALE CAT**

Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (Nu) tel. 0782/42624 - fax 0782/480198
E Mail: nuis01600v@istruzione.it Cod Fisc: 91005600910 – C.M. NUIS01600V

**Documento finale
del Consiglio di Classe
della classe Quinta sez. A
del Liceo Artistico
indirizzo Architettura e ambiente**

0

(art. 10 -Ordinanza Ministeriale n.65 del 14 marzo 2022)

Anno Scolastico 2021/2022

COORDINATORE: prof. Giampietro Cabiddu



Sommario

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE.....	2
1.1 Breve descrizione del contesto.	2
1.2 Presentazione dell'Istituto.	2
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO.....	3
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF).....	3
2.2 Quadro orario settimanale.....	4
3. DESCRIZIONE DELLA CLASSE.....	5
3.1 Composizione della Classe: studentesse e studenti.	5
3.2 Profilo della Classe.	5
3.3 Storia della classe.	6
3.4 Composizione del Consiglio di classe.	6
3.5 Continuità docenti durante il triennio.	7
4.INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE.	7
5.INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA.	7
5.1 Metodologie e strategie didattiche.....	8
5.2 Verifiche e valutazioni degli apprendimenti.	8
5.3 Attribuzione crediti nel terzo e quarto anno	9
6. ALTRE ATTIVITÀ:	9
7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO).....	10
8. SIMULAZIONI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE.....	12
8.1 Simulazioni delle prove d'esame.....	12
8.2 Griglie di valutazione per le prove scritte.....	12
8.3 Griglia di valutazione del colloquio.....	13
9. ALLEGATI.....	13



1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto.

Il Comune di Lanusei è situato al centro dell'Ogliastra; sede di ASL con una struttura ospedaliera, del Tribunale, del Carcere, del Vescovado, dell'Agenzia delle Entrate, della sede periferica dell'INPS e delle scuole di Istruzione Primaria, Secondaria di Primo e Secondo grado.

Territorio prevalentemente montuoso a 600 metri sul livello del mare, da questo dista circa 20 chilometri. Il recente miglioramento delle vie di comunicazione, hanno permesso al territorio l'uscita dall'isolamento che l'aveva per lungo tempo caratterizzato. L'economia è prevalentemente agro-pastorale, il settore artigianale si presenta vivace e strutturato, importanza sempre maggiore va acquisendo il settore turistico che negli ultimi trent'anni ha visto svilupparsi con esiti interessanti. Lanusei si caratterizza per una storica vocazione al settore terziario.

L'offerta formativa del nostro Istituto si rivolge all'intera comunità ogliastrina ed opera per un bacino d'utenza piuttosto vasto, che comprende i comuni d'Ogliastra di Arzana, Baunei, Barisardo, Cardedu, Elini, Gairo, Girasole, Ilbono, Jerzu, Loceri, Lotzorai, Osini, Perdasdefogu, Talana, Tertenia, Tortolì - Arbatax, Triei, Urzulei, Ulassai, Ussassai, Villagrande Strisaili.

1.2 Presentazione dell'Istituto.

L'Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci", sito nel Comune di Lanusei, risponde alle istanze di formazione culturale, scientifica e umanistica aggiornata per i giovani provenienti da tutta l'Ogliastra.

Nasce dall'ex Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci" che si unisce con l'ex Ginnasio "C. Mameli" nell'anno scolastico 2000-2001. Il Liceo Scientifico ha avviato al suo interno un corso di Liceo Linguistico e il Liceo Classico un corso di Liceo Scienze Umane. Dall'anno scolastico 2015/2016 viene inoltre annesso l'Istituto di Istruzione Superiore C.A.T. con associato Liceo Artistico, a seguito di delibera della Regione Sardegna sul dimensionamento scolastico.

Attualmente sono presenti i seguenti indirizzi di studio: Liceo Scientifico, Liceo Scientifico con indirizzo Sportivo, Liceo Classico, Liceo delle Scienze Umane, Liceo Artistico, Istituto tecnologico CAT (ex Geometri), corso serale CAT e dall'anno 2018/2019 l'indirizzo informatico.

L'ampia offerta formativa coniuga le esigenze della formazione umanistica a quelle della formazione scientifica e tecnica, per la costruzione di un sapere critico, di un approccio problematico e nel contempo progettuale alla realtà.

L'ampiezza del bacino d'utenza della nostra scuola e la conseguente varietà e molteplicità di esperienze umane, sociali e culturali di cui i nostri studenti sono portatori, costituisce per il nostro Istituto una risorsa da valorizzare, occasione di crescita e di arricchimento, ai fini di una più profonda integrazione delle varie componenti della realtà ogliastrina. Varia è altresì l'origine dei docenti che operano nell'Istituto, provenienti da altre aree della Sardegna e da diverse regioni d'Italia, il cui contributo è fondamentale per l'arricchimento dell'offerta formativa della scuola, sia in termini di approccio metodologico alle varie discipline, sia di



impostazione del dialogo formativo. Il nostro Istituto ha avviato varie iniziative di scambio culturale e di accoglienza con giovani di altre nazioni, nella consapevolezza dell'importanza di un confronto con culture differenti dalla nostra e con realtà distanti dalla nostra; ciò consente da una parte una maggiore apertura al mondo dei nostri studenti, dall'altra una riscoperta critica e consapevole del senso di appartenenza alla propria cultura.

Per quanto riguarda l'OFFERTA FORMATIVA generale dell'Istituto Superiore "Leonardo da Vinci" si rimanda al PTOF del triennio 2022/2025 pubblicato all'albo e consultabile sul sito www.liceolanusei.edu.it, elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'Istituto in base alla legge 107-2015.

La Dirigenza dell'Istituto Scolastico è stata affidata dall'anno 2020 al prof. Giovanni Andrea Marcello.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO.

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF).

Caratteristiche e finalità del Liceo Artistico, indirizzo Architettura e Ambiente.

Finalità generali:

Gli studenti del Liceo Artistico, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno possedere:

A) Competenze comuni a tutti i licei.

- Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, scientifica italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

B) Competenze specifiche dell'indirizzo Architettura e ambiente.

Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti.



Gli studenti, alla fine del quinquennio, dovranno:

- Utilizzare gli elementi essenziali che concorrono all'elaborazione progettuale di un tema di architettura;
- individuare ed interpretare le sintassi compositive, le morfologie ed il lessico delle principali tipologie architettoniche ed urbanistiche;
- risolvere problemi di rappresentazione utilizzando i metodi di geometria descrittiva;
- utilizzare software per il disegno e la composizione architettonica.

2.2 Quadro orario settimanale.

Materia	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Religione	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Discipline. Progettuali architettura. e ambiente			6	6	6
Laboratorio Architettura			6	6	8
Storia	3 e geografia	3 e geografia	2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Chimica			2	2	
Scienze naturali (biologia)	2	2			
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico	3	3			
Discipline geometriche	3	3			
Educazione civica *			1	1	1
Totale ore settimanali	34	34	35	35	35

* A partire dall'A. S. 2020/2021. Materia multidisciplinare; l'ora settimanale è già compresa nel conteggio delle ore del curriculum. Per conoscere le discipline che hanno partecipato vedere più avanti.



3. DESCRIZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione della Classe: studentesse e studenti.

(non pubblicabile sul sito web – Nota Garante per la Protezione dei dati personali 21.03.2017, prot. n. 10719).

Qui di seguito è riportato l'elenco nominativo degli allievi che hanno frequentato la classe 5° A nell'anno scolastico 2021/2022.

COGNOME NOME	COMUNE DI RESIDENZA	PENDOLARITA'
		Si
		No
		Si
		Si
		Si
		Si
		Si
		No
		Si
		Si
		Si

3.2 Profilo della Classe.

La classe 5A è composta di 11 persone di cui 8 femmine e 3 maschi, tutti provenienti dalla classe 4 A. La maggior parte di loro è formata da pendolari provenienti dai limitrofi comuni ogliastrini. Solo due studentesse sono residenti a Lanusei. Nel complesso la 5 A è una buona classe, si presenta come un gruppo omogeneo per il senso di responsabilità e le abilità di base. Buona, nel complesso la sfera cognitiva e la preparazione di base. Per la maggior parte della classe la conoscenza dei contenuti è completa ed esaustiva. Buone le abilità logiche, di rielaborazione e applicazione dei contenuti appresi. Consapevole ed efficace l'uso dei linguaggi specifici. Gli alunni e le alunne, complessivamente, si distinguono per l'impegno costante e l'attiva partecipazione alle lezioni. La maggior parte di loro si dimostra desideroso di apprendere e di migliorare e potenziare conoscenze e competenze. Buono e appropriato il metodo di lavoro. Vi è tuttavia una piccola minoranza che presenta in alcune materie



conoscenze e abilità non del tutto sufficienti dovute principalmente ad un impegno discontinuo, bassa motivazione allo studio, un non sempre adeguato livello di conoscenza. Tuttavia nelle ultime settimane un' ampia maggioranza del Consiglio di classe ha ravvisato in essi un atteggiamento più propositivo ed una partecipazione più proficua tale per cui, alla data odierna, vi sarebbero tutti i presupposti per il superamento delle attuali criticità. Dal punto di vista disciplinare la classe è complessivamente rispettosa del docente e delle regole scolastiche. Più che buona la responsabilità personale. Positiva ed efficace la relazione con i pari.

Nell'ultimo triennio gli alunni hanno avuto una continuità didattica nelle materie di Matematica e Fisica, Lingua e Letteratura Inglese e in Storia dell'Arte, Scienze Motorie; mentre si sono verificati cambi negli insegnanti di Lingua e Letteratura Italiana, Discipline Progettuali, Laboratorio di Architettura, Storia e Filosofia.

Il percorso di studi nell'ultimo triennio è stato regolare. Bisogna rimarcare come l'attività in presenza è stata limitata per le note vicende della pandemia di Covid 19. Per la classe 3° (A. S. 2020.2021) nei periodi di marzo (a partire dal giorno 6) fino a tutto maggio l'attività si è svolta a distanza; per la classe 4°(A. S. 2021.2022) la didattica a distanza è stata utilizzata per 5 giorni a settimana a partire dal 27.10.2021 fino al 26.04.2021 e in presenza per 1 gg. a settimana circa per i laboratori, mentre la parte iniziale e finale dell'anno scolastico è stata svolta in presenza. Nell'ultimo anno tutta l'attività è stata svolta in presenza.

3.3 Storia della classe.

A.S.	n. iscritti	Inserimenti successivi	Trasferimenti/ Abbandoni	n. ammessi
2019/2020	13	0	1	12
2020/2021	12	0	1	11
2021/2022	11	0	0

Nr.4 alunni si avvalgono dell'insegnamento della Religione.

3.4 Composizione del Consiglio di classe.

COGNOME NOME	RUOLO	Disciplina
Corrias Sabina	Docente curricolare	Laboratorio di architettura;
Barone Anna Lucia	Docente curricolare	Matematica/Fisica
Pusole Giulio	Docente curricolare	Lingua e letteratura italiana; Ed. Civica
Cabiddu Giampietro	Docente curricolare	Storia dell'Arte



Fiera Maria Antonietta/ Francesca Zedda (dal 10 marzo al 7 aprile 2022)	Docente curricolare	Lingua e lett. straniera (Inglese); Ed. Civica
Porcu Denise	Docente curricolare	Discipline progettuali; Ed. Civica
Coda Fabio	Docente curricolare	Storia; Ed. Civica
Puggioni Giovanni Antonio	Docente curricolare	Filosofia; Ed. Civica
Saba Susanna	Docente curricolare	Scienze motorie e sportive; Educazione Civica
Vacca Pina Rosa	Docente curricolare	Religione;

3.5 Continuità docenti durante il triennio.

<u>Disciplina</u>	<u>3^a CLASSE</u>	<u>4^a CLASSE</u>	<u>5^a CLASSE</u>
RELIGIONE		X	
ITALIANO	X	X	X
LINGUA INGLESE			
DISCIP. PROG. ARCHITETTURA e AMBIENTE		X	X
LABORATORIO DI ARCHITETTURA	X	X	X
STORIA; FILOSOFIA	X	X	X
MATEMATICA;			
FISICA			
STORIA DELL'ARTE			
SCIENZE MOTORIE			

Nota: In corrispondenza di ogni disciplina è contraddistinto con "X" l'anno in cui vi sia stato un cambiamento di docente rispetto all'anno precedente.

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE.

(Documenti relativi a specifici casi di disabilità sono producibili con allegati riservati.)

Nella classe non sono presenti alunni che seguono una programmazione differenziata.

5. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA.

5.1 Obiettivi didattici

Gli obiettivi didattici e formativi che si vogliono perseguire sono indirizzati non solo al raggiungimento delle conoscenze didattiche, ma mirano anche al consolidamento delle capacità trasversali che concorrono ad una completa formazione dell'individuo e del cittadino, ispirandosi al dettato degli articoli 3, 33 e 34 della Costituzione.

Obiettivi educativi:

Garantire e valorizzare le risorse individuali degli studenti. Acquisire strumenti e metodi funzionali alla piena realizzazione dell'individuo



Obiettivi formativi:

Favorire una logica intersezione tra i saperi per una conoscenza unitaria che consenta una elaborazione critica della realtà contemporanea.

Obiettivi generali dell'indirizzo di studi:

saper gestire in maniera autonoma i processi progettuali e operativi inerenti all'architettura e al contesto ambientale. "Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per cogliere appieno la presenza e il valore della società odierna."

(art.4 comma 1 del D.P.R. n. 89/2010)

Obiettivi cognitivo - formativi disciplinari:

I contenuti delle singole discipline sono stati individuati dai docenti nell'ambito dei piani di lavoro individuali in base ai criteri di essenzialità, di propedeuticità delle conoscenze, in vista di una padronanza organica e coerente della singola disciplina. Le progettazioni didattiche sono ispirate ad un obiettivo di fondo costituito dal successo formativo delle ragazze e dei ragazzi e sono, pertanto, elaborate senza alcun riferimento ad un inesistente obbligo di "conclusione dei programmi" in quanto questi non esistono e sono sostituiti, da una decina d'anni, dalle Indicazioni Nazionali e dalle Linee Guida che rivestono e devono rivestire carattere ordinatorio e orientativo e non prescrittivo.

5.2 Metodologie e strategie didattiche.

Per queste informazioni si rimanda alle **relazioni** di fine anno di ogni singola disciplina e dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica, in allegato.

Riguardo ai contenuti disciplinari, si allegano i **programmi** delle singole discipline svolti alla data del 15 maggio. Dopo tale data l'attività proseguirà con esercitazioni, verifiche ed approfondimenti degli argomenti trattati.

5.3 Verifiche e valutazioni degli apprendimenti.

Durante l'anno scolastico è stato svolto un sufficiente numero di verifiche per trimestre, finalizzate a valutare le capacità individuali sotto il profilo delle conoscenze, dell'esposizione e dell'organizzazione concettuale:

- prove scritte, orali, grafiche, pratiche;
- questionari;
- test.

In generale, per la valutazione si è tenuto conto di:

- metodo di studio;
- impegno e partecipazione nei diversi momenti e settori della vita scolastica;
- rispetto degli spazi e dei tempi scolastici;



- impegno, progresso e miglioramento dell'apprendimento;
- sviluppo e progresso delle abilità e competenze nelle singole discipline;
- situazione personale dell'alunno;
- situazione generale della classe.

5.4 Attribuzione crediti nel terzo e quarto anno:

Alunni	Credito conseguito per il terzo anno	Credito conseguito per il quarto anno

6. ALTRE ATTIVITÀ

- Tre studentesse sono in possesso delle certificazioni internazionali: una ha il B1, due hanno il B2 "Cambridge", ottenute dopo aver frequentato un corso di preparazione tenuto dalla prof.ssa Maria Antonietta Fiera.
- Un'alunna è stata selezionata per partecipare al progetto Me.mo. 2.0 promosso dalla Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa. Le attività hanno preso avvio nel mese di marzo 2020 e si sono concluse nel mese di ottobre 2021.
- Un'alunna ha partecipato al corso della Prof.ssa Peana "Comprensione del testo" laboratorio di lettura.



- Partecipazione al Convegno sulla legalità promosso da “La Nuova Sardegna” in collaborazione con la fondazione Vittorio Occorsio. Attività relativa al P.C.T.O. il 18/10/2021
- Viaggio d’istruzione a Firenze nel mese di novembre 2021
- Partecipazione all’incontro in videoconferenza con l’autore Marco Magnone, per la presentazione del suo romanzo “Fino alla fine del fiato”, nell’ambito delle attività promosse dalla XIX Mostra del Libro della Sardegna. 03/12/2021
- Partecipazione al Corso di educazione stradale realizzato dal MIUR in collaborazione con il Comando della Polizia Stradale di Nuoro, il 14/12/2021
- Partecipazione alla giornata AIRC, nell’ambito della campagna scuola “Cancro io ti boccio”, del 29 gennaio 2022.
- Partecipazione al Convegno sulle Foibe e sull’esilio giuliano – dalmata in data 11.03.2022
- Partecipazione alle Giornate FAI di Primavera 26 marzo 2022

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO (PCTO).

L’attività di PCTO (ex Alternanza Scuola Lavoro) si è svolta nel triennio, 2019/20, 2020/21, 2021/22 per un totale di oltre 90 ore. I Tutors che, in questi tre anni, hanno seguito il progetto sono stati il prof. Ignazio Maria Picciau per i primi due anni e il prof. Giampietro Cabiddu per il terzo ed ultimo anno.

L’azienda individuata dal progetto di PCTO per la classe 3°, nell’anno scolastico 2019/2020 è stata il FAI (Fondo Ambiente Italiano). Inizialmente si era previsto un progetto avente per finalità la “Valorizzazione e recupero del territorio attraverso la riconversione di luoghi/edifici dismessi e la realizzazione di eventi”. L’Idea di impresa era quella di creare una agenzia operante nel settore turistico-culturale, che offrisse servizi e consulenze per realizzare progetti indirizzati a promuovere e vivacizzare il territorio Ogliastrino con l’attivazione di percorsi turistico/culturali.

Vista l’emergenza sanitaria a partire da marzo 2020, delle 30 ore previste nel progetto del primo anno si è riusciti a svolgerne appena 15, attraverso le seguenti attività:

- analisi del territorio;
- corso sulla sicurezza
- lavori preparatori di studio individuale

Il secondo anno l’attività è stata rimodulata perché potesse svolgersi esclusivamente in aula o a distanza. I temi affrontati hanno riguardato la città dal Trecento ai giorni nostri con riflessioni e analisi guidate svolte in collaborazione con i docenti di italiano, storia dell’arte e discipline progettuali. In particolare quest’ultima ha analizzato le problematiche legate alla progettazione urbanistica di un centro minore, con particolare riferimento alla realtà ogliastrina del Comune di Ilbono (Azienda madrina) e poiché come già detto le attività, causa



emergenza Covid 19, non potevano svolgersi in loco con sopralluoghi ed esperienze dirette si è lavorato in classe utilizzando mappe catastali reperite on line. Individuata l'area da riqualificare gli alunni, previa esercitazione sulla studio dell'assetto urbano: pedonale, ciclabile, parcheggi, e valorizzazione spazi aperti, e relativo approfondimento sul concetto di complesso residenziale con le varianti tipologiche dell'architettura: edifici pubblici, per lo sport, per il lavoro, per attività artigianali, hanno avviato un'analisi di un sistema urbano minore focalizzando l'attenzione sui seguenti elementi della città: centro storico, quartieri residenziali e commerciali, il verde attrezzato.

A completamento il monte ore annuo è stato di 30 ore

Il progetto si basa sulla comunicazione, formazione ed informazione, con la produzione di un materiale di tipo informativo riguardante l'ambiente e la sua valorizzazione, con la realizzazione di una piccola redazione.

Vista l'emergenza sanitaria dovuta al Covid 19, tutte le attività si sono svolte in aula ed hanno riguardato la lettura critica del quotidiano in classe, in particolare gli articoli di giornale direttamente legati al progetto e articoli inerenti l'attualità, con particolare riguardo l'emergenza epidemiologica.

Un' alunna è stata selezionata per partecipare al Progetto Merito e Mobilità Sociale 2.0 della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa. Il progetto, denominato Me.Mo. ha avuto inizio nel mese di marzo 2020 e si è concluso a ottobre 2021.

11

Per le attività di formazione sono state effettuati incontri mediante l'uso di piattaforme informatiche per:

- Convegno ASTER "Nulla sarà come prima?! Come cambia la percezione della nostra vita dopo il Covid?";
- OpenDayUniCa (Attività di orientamento);
- Orientamento UniSS (Attività di orientamento).
- Orientamento NABA (Nuova Accademia Belle Arti).

Il terzo anno si è aderito all progetto "LaNuova@Scuola in collaborazione con La Nuova Sardegna con azienda partner Parco Porto Conte Ricerche e l'aeroporto della Costa Smeralda.

Il progetto mira allo sviluppo delle competenze trasversali sia mediante la lettura critica del giornale e la produzione di testi di stampo giornalistico, sia tramite la produzione di materiale (informativo, divulgativo, progettuale, etc. a seconda dell'orientamento dei



discenti) riguardante la tematica urbanistica e ambientale, entrambe fortemente caratterizzanti il corso di studi.

- progetto "la Nuova@Scuola" con la lettura del quotidiano "La Nuova Sardegna" in classe.
- attività di formazione: seminario sull'educazione alla legalità, in memoria di Vittorio Occorsio.
- Corso di educazione stradale.
- Incontro in via streaming con Roberta Pietrasanta sul salvataggio alle balene e caccia ai pescatori di frodo;
- webinar dal titolo "Il giorno del Ricordo";
- Incontro on line con Italgas;
- attività di orientamento con l'università di Cagliari;
- Incontro intervista con Ilenia Loi e Michel Pontrelli di Tiscali.
- Giornata di sensibilizzazione AIRC "Cancro io ti boccio".
- Giornate FAI di Primavera

La partecipazione alle giornate FAI di Primavera il 26 e 27 Marzo 2022 hanno visto la classe impegnata in presenza. In veste di ciceroni i ragazzi hanno illustrato, nel corso delle visite programmata, i beni scelti dal FAI in occasione del tradizionale appuntamento primaverile. Nello specifico gli alunni e le alunne hanno presentato ai visitatori i dipinti di Mario Delitala conservati presso la Cattedrale Santa Maria Maddalena a Lanusei e la storia pedagogica centenaria dell'Istituto Salesiano di Lanusei, il primo in Sardegna.

Il progetto PCTO si è concluso con le attività di Discipline progettuali seguite dalla Prof.ssa Denise Porcu sui temi della riqualificazione di edifici in pietra e edifici in terra cruda nell'ambito della riqualificazione di un centro urbano minore.

8. SIMULAZIONI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE.

8.1 Simulazioni delle prove d'esame.

Nel corso dell'anno scolastico si è effettuato il seguente numero di prove:

- nr. 2 simulazioni scritte per la materia di lingua e letteratura italiana nelle date del 21.03.2022 e del 20.04.2022;
- nr. 2 simulazioni scritte per la materia di discipline progettuali nelle date dal 22.03.2022 al 24.03.2022 e dal 21.04.2022 al 23.04.2022.

8.2 Griglie di valutazione per le prove scritte.

Le griglie di valutazione usate per la correzione della simulazione della prima e della seconda sono inserite tra gli allegati.



8.3 Griglia di valutazione del colloquio.

Per la griglia di valutazione del colloquio si fa riferimento a quanto previsto, a riguardo, nell'allegato A dell'Ordinanza Ministeriale n.65 del 14 marzo 2022.

9. ELENCO ALLEGATI:

- 1) Riepilogo delle lezioni di Educazione Civica;
- 2) Relazioni dei singoli docenti dove sono evidenziati, per le discipline coinvolte, anche gli obiettivi e i risultati raggiunti nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica;
- 3) Programmi delle singole discipline svolti alla data del 15/05/22;
- 4) Griglie di valutazione
- 5) Simulazioni della Prima e della Seconda Prova d'Esame
- 6) Prospetto annuale ore svolte di PCTO



Il documento è stato approvato dal Consiglio di classe nella seduta del 12/05/2022.

Docente	Discipline	firma
CORRIAS SABINA	LABORATORIO DI ARCHITETTURA;	
BARONE ANNA LUCIA	MTEMATICA/FISICA	
PUSOLE GIULIO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA; ED. CIVICA	
CABIDDU GIAMPIETRO	STORIA DELL'ARTE	
CODA FABIO	STORIA; EDUCAZIONE CIVICA	
FIERA MARIA ANTONIETTA	LINGUA E LETT. STRANIERA (INGLESE); ED. CIVICA	
PORCU DENISE	DISCIPLINE PROGETTUALI; EDUCAZIONE CIVICA	
VACCA PINA ROSA	RELIGIONE;	
PUGGIONI GIOVANNI ANTONIO	FILOSOFIA, EDUCAZIONE CIVICA	
SABA SUSANNA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE; EDUCAZIONE CIVICA	
il coordinatore		il Dirigente scolastico
_____		_____