

# LICEO SCIENTIFICO LEONARDO DA VINCI

Lanusei

Anno Scolastico 2019-2020

## Programma svolto di Italiano

**Docente:** Paola Murino

**Classe:** II D

Nel corso dell'anno scolastico sono stati affrontati i seguenti argomenti:

### Analisi del testo poetico

Il testo poetico: l'aspetto grafico: acrostici e calligrammi.

L'aspetto metrico-ritmico: tipi di verso, computo della sillabe, la metrica. Le figure metriche, i tipi di verso, il ritmo; rime, assonanze, consonanze; lo schema metrico; le cesure; le strofe. Il sonetto e la canzone (struttura).

L'aspetto lessicale e sintattico: denotazione e connotazione, parole chiave, campi semantici. Il registro stilistico e la sintassi.

L'aspetto fonico: significante e significato, le figure di suono, il timbro, il fonosimbolismo.

L'aspetto retorico: le figure retoriche di posizione e di significato; altre figure retoriche.

La parafrasi, l'analisi e la sintesi del testo poetico.

Sono state letti e analizzati i seguenti testi poetici:

*Chiare, fresche et dolci acque* (F. Petrarca), *La differenza* (G. Gozzano), *La pioggia nel pineto* (G. D'Annunzio), *Merigiare pallido e assorto* (E. Montale), *Cigola la carrucola del pozzo* (E. Montale), *Mio padre è stato per me l'assassino* (U. Saba), *O ballerina, ballerina bruna* (C. Pavese), *Prima luce* (G. Caproni), *Padre, anche se tu non fossi* (C. Sbarbaro), *A casa di M., compagna d'infanzia* (Luzi); *L'ossame dei monti* (V. Magrelli); *Conosci il falco, ed io conosco il topo* (G. Calci Novati).

### Percorso sul linguaggio poetico:

Il linguaggio poetico tradizionale: le caratteristiche; analisi dei testi *Se lamentar augelli, o verdi fronde* (F. Petrarca), *A Zacinto* (U. Foscolo), *Mezzogiorno alpino* (G. Carducci).

Il linguaggio della poesia realistica e discorsiva: le caratteristiche. Analisi delle poesie: *Trieste* (U. Saba); *Novembre al parco reale* (Fortini), *Mi nasconda la notte e il dolce vento* (S. Penna).

Il linguaggio poetico oscuro e allusivo: le caratteristiche. Analisi delle poesie *Temporale* (G. Pascoli), *L'invetriata* (D. Campana), *L'onda* (M. L. Spaziani), *Carri d'autunno* (A. Gatto).

### Analisi logica

La frase e i suoi elementi; le espansioni; i sintagmi. Il predicato verbale e nominale. I verbi copulativi e il complemento predicativo del soggetto. Attributo e apposizione. I complementi diretti: il complemento oggetto e di vocazione; il complemento predicativo dell'oggetto. I complementi indiretti: d'agente, di causa efficiente, di specificazione, di argomento, di denominazione, partitivo, di termine, vantaggio e svantaggio, di luogo, di separazione, di origine, di tempo, di causa, di fine, di mezzo-strumento, di modo, di limitazione, di qualità, di materia, di compagnia e unione, di relazione, di esclusione, di sostituzione o scambio, concessivo. di quantità, di abbondanza e privazione. di paragone, di colpa, di pena, esclamativo.

### Analisi del periodo

La frase semplice e complessa; la proposizione principale; tipologie della proposizione principale. Ripasso: le funzioni del verbo essere, i verbi servili e fraseologici. Le proposizioni coordinate e subordinate; ripasso delle congiunzioni coordinanti e subordinanti. I gradi della subordinazione; le subordinate esplicite e implicite.

Le subordinate complementari dirette: soggettive, oggettive, dichiarative e interrogative indirette.  
Le subordinate relative; ripasso dei pronomi/avverbi relativi e misti, dell'attributo e dell'apposizione.  
Le subordinate complementari indirette: finali e causali; temporali; consecutive; concessive e avversative; le condizionali e il periodo ipotetico; modali, strumentali e comparative; limitative, eccettuative, esclusive, aggiuntive (cenni).

### **I promessi sposi.**

Manzoni: cenni biografici; le opere; cenni su Romanticismo e Illuminismo.

I *Promessi sposi*: la concezione manzoniana della storia; la genesi del romanzo; le diverse redazioni; la finzione del manoscritto ritrovato.

Lettura e analisi dei capitoli I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX (parti), X.

Sintesi dei capitoli restanti.

### **Laboratorio di scrittura**

Il testo argomentativo: la struttura. Gli argomenti, il lessico, i connettivi. L'individuazione degli argomenti; come collegarli in un testo unitario.

La pianificazione: analisi del titolo, lista delle idee, mappa e scaletta. La stesura del testo; l'introduzione e la conclusione.

Le fasi di revisione di un testo.

### **Partecipazione a progetti**

La classe ha partecipato al progetto Leonardo, rimasto incompiuto a causa della chiusura della scuola per l'epidemia di Covid-19, con una ricerca sulle modalità di scrittura all'epoca di Leonardo, intitolata "Lo scrittoio di Leonardo", predisponendo il materiale illustrativo per la presentazione al pubblico. Tale attività è stata svolta in collaborazione con la classe III B Scientifico.

Lanusei, 6 giugno 2020

La docente

.....  
.....

Gli studenti

.....  
.....

.....  
.....

.....

.....



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LEONARDO DA VINCI

CON SEZIONI ASSOCIATE LICEO SCIENTIFICO – LICEO CLASSICO - LICEO ARTISTICO - I.T.  
GEOMETRI

Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG) - tel. 0782/42624 - fax 0782/480198

E Mail: [nuis01600v@istruzione.it](mailto:nuis01600v@istruzione.it) – [apirodd@tin.it](mailto:apirodd@tin.it) Cod Fisc: 91005600910

**Programma di lingua latina**

**Classe II D (2019/2020)**

**Libro di testo adottato**

**Latino ad hoc, Pearson**

**Docente**

**Prof.ssa Fabiana Puddu**

- I pronomi personali di 1° e 2° persona;
- Il pronome personale di 3° persona;
- L'indicativo perfetto attivo e passivo;
- Il pronome relativo e la proposizione relativa;
- I possessivi;
- La terza declinazione: nomi maschili e femminili; i nomi neutri, le particolarità;
- L'indicativo piuccheperfetto attivo e passivo;
- Il futuro anteriore attivo e passivo;
- Il complemento di vantaggio e svantaggio;
- I complementi di tempo.

Argomenti svolti a seguito della sospensione delle attività didattiche in aula dal giorno 5 marzo 2020.

- La proposizione temporale con l'indicativo;
- La proposizione causale con l'indicativo;
- Il complemento di limitazione;
- Gli aggettivi della seconda classe;
- La quarta declinazione ;

Lanusei, 6 giugno 2020

La docente

Prof. ssa Fabiana Puddu

Fabiana Puddu

Gli alunni

Riccardo Noto

Riccardo Noto



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LEONARDO DA VINCI  
CON SEZIONI ASSOCIATE LICEO SCIENTIFICO – LICEO CLASSICO – LICEO  
ARTISTICO - I.T. GEOMETRI  
Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG) - tel. 0782/42624 - fax 0782/480198  
E Mail: [nuis01600v@istruzione.it](mailto:nuis01600v@istruzione.it) – [apirodd@tin.it](mailto:apirodd@tin.it) Cod Fisc: **91005600910**

**Docente:** Maria Rosaria Loi

**Ordine di Scuola:** Secondaria di 2° grado    **Plesso:** Liceo Linguistico

**Classe:** II    **Sezione:** Da    **Disciplina:** Lingua e Cultura Inglese

### Programma svolto

- General revision about present perfect simple, the adverbs: just, already, ever, never, yet and the prepositions For and Since, present perfect vs simple past;
- Vocabulary: holidays, travel and transport, homes and contents, technology, extended families, relationships, cultural diversity, celebrations, mobile technology, touchscreen actions and Internet, crime, justice and punishment, health problems, people, places and treatments in healthcare;
- Functions: giving directions and travel information, following and giving instructions, making a phone call, inviting, making complaints, narrating events talking about health, photo description (part 3, Pet level B1);
- Grammar: Future tenses: present simple, present continuous, will, Be going to; Preposition of motion, so.../such... that, so+many/much, verbs+ gerund or infinitive, defining relative clauses; Zero and First conditional; Present perfect vs simple past; Present perfect continuous, Present Perfect continuous vs simple; Past perfect and the adverbs of time: already, ever, never, etc; Past perfect vs Past simple;
- Listening tests (A2/B1 levels), watching videos and reading books (levels A2/B1), role-playing, dictations and speaking activities.

Data: 01/06/2020

La docente: M. Rosaria Loi

*Rosaria Loi*

Gli alunni

*Raffaello Sparan*  
*Riccardo Nato*

# Programma di lingua e civiltà francese

Liceo Scientifico indirizzo Linguistico

Classe 2<sup>a</sup> A sez. D

Prof.ssa Loddo Gisella

Anno Scolastico 2019/2020

**Argomenti svolti in presenza durante l'Anno Scolastico 2019/2020.**

**Tableau des contenus**

**1° Trimestre Parcours 2**

**Étape 9** : C'est comment, chez toi ?

**Mise en route** : Entre frères et sœurs

Des nouvelles

**Mots** : Les logements

Les pièces et les meubles de la maison

**Communication** : Décrire le lieu où on habite

Parler d'un événement passé

Rédiger une lettre à un ami ou à un proche

**Circuit grammair**e : L'imparfait

Les pronoms possessifs

L'adjectif indéfini tout

Le pronom y

Le superlatif

Les adverbes de temps

Le verbe partir

Les verbes lire, dire et écrire

**Sons et signes** : Les sons [y] et [w]

**Compétences** : Compréhension des écrits A2 : texte « Mes seize ans »

Production écrite A2 : savoir rédiger une lettre personnelle

## **Parcours 2**

**Étape 10** : Permis ou défendu ?

**Mise en route** : Dans le bureau de Monsieur le Proviseur

SOS culture : Le Proviseur

Donne-moi la permission !

**Mots** : Permissions et interdictions

**Communication** : Demander, accorder ou refuser la permission

Dire ce qui est permis ou défendu

Faire des comparaisons

**Circuit grammair**e : Le comparatif

Le superlatif

Les pronoms relatifs qui et que

L'infinif

Les verbes : connaître et vivre

**Sons et signes** : Des homophones

**Compétences** : Compréhension des écrits A2

Lycée Collège August-Renoir

Règlement intérieur

Production écrite A2 : savoir dresser une liste de règles

## **Parcours 2**

**Étape 11** : Donne-moi ton opinion !

**Mise en route** : Une week-end écolo

SOS culture : La Rochelle

Initiatives Océanes

**Mots** : La météo

Les point cardinaux

**Communication** : Demander et dire le temps qu'il fait ou qu'il fera

Décrire une ville/ un quartier

Exprimer son opinion

**Circuit grammaire** : Le futur simple

Le futur antérieur

Les prépositions et les locutions de temps

La phrase interrogative avec inversion du sujet

Les pronoms relatifs dont et où

Les verbes d'opinion

Le verbe croire

**Sons et signes** : La liaison

**Compétences** : Production orale A2 : savoir présenter le quartier de votre ville que vous aimez le plus

Production écrite A2 : Rédiger un mail pour décrire la ville/le village où l'on habite

Le vocabulaire DELF : la maison , les maisons et les immeubles .



## **2° Trimestre Parcours 3**

**Étape 12** : Aimez-vous les animaux ?

**Mise en route** : Sappho et Platon

SOS culture : SPA (Société Protectrice des Animaux)

**Mots** : Les animaux

Quelques indicateurs temporels

**Communication** : Décrire un animal

Raconter des faits

**Parte di programma svolto in attività di didattica a distanza a partire dal mese di marzo dalla Prof.ssa Jover. Anno Scolastico 2019/2020.**

**Circuit grammaire** : Le passé composé et l'imparfait

Le plus-que-parfait

L'accord du participe passé

Les pronoms démonstratifs

Les pronoms démonstratifs neutres

Les prépositions avant et après

Le pronom interrogatif lequel

**Sons et signes** : Le son [j]

**Compétences** : Compréhension de l'oral A2 : savoir rédiger un mail pour décrire un événement et dire ce qui s'est passé

Compréhension des écrits A2 : Une lettre insolite, page 40

### **Parcours 3**

**Étape 13:** Zut, alors !

**Mise en route :** À qui la parole ?

SOS culture : Le Lac de Saint-Pardoux

**Mots :** Quelques exclamations

Les gestes

Quelques interjections

**Communication :** Exprimer son état d'âme

Prendre, donner, garder la parole

S'excuser, accepter ou refuser des excuses

**Circuit grammairre :** La cause

C'est / Il est

Les adverbes en-ment

Les indéfinis chaque et chacun

Le verbe suivre

**Sons et signes :** Les marques typiques du registre familier à l'oral

Les sons [ɛj], [ɥij] et [waj]

**Compétences :** Compréhension de l'oral A2

Production orale A2-Interaction, page 52

Compréhension des écrits A2 : Des nouvelles écolo

Production écrite A2 : Rédiger un mail pour s'excuser

**Parte di programma svolto in attività di didattica a distanza a partire dal 02/05/2020 dalla Prof.ssa Loddo Gisella. Anno Scolastico 2019/2020.**

**Parcours 3**

**Étape 14** : Un aller simple, s'il vous plaît !

**Mise en route** : Un bon projet

SOS culture : Paris, capitale du tourisme

**Mots** : Les voyages

Au guichet de la gare

À la réception de l'hôtel

**Communication** : Demander des renseignements ou des services

Exprimer un désir, un espoir, un souhait

**Circuit grammair**e : Le conditionnel

Le futur dans le passé

Quelques connecteurs logiques

Madame, Mademoiselle et Monsieur

Les indéfinis rien, personne et aucun(e)

Le verbe plaire

Lanusei, 04/06/2020

La docente

*Gisella Loddo*

Gli alunni

*Maffioli Simona*

*Riccardo Noto*

**Istituto d'Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci" Lanusei**  
**Programma di lingua e civiltà tedesca (lingua 3)**  
**Classe 2<sup>a</sup> D A. S. 2019/2020 Prof.ssa Roberta Ladu**

Testo in adozione : Catani Greiner Pedrelli *Fertig, los!* vol. 1 (Kursbuch + Arbeitsbuch), Zanichelli.

**7. Orientierung in der Stadt**

CONOSCENZE

**Funzioni** chiedere e dare informazioni su un percorso e ricostruire un percorso – chiedere dove si vuole andare – esprimere rammarico – parlare di luoghi di una città indicandone la posizione e le caratteristiche – esprimere il proprio interesse/disinteresse per qualcosa – rispondere in modo affermativo a una domanda formulata in modo negativo – chiedere quanto dista un posto e/o chiedere se è lontano – dire che si va a piedi – indicare l'indirizzo di un luogo / il proprio indirizzo – chiedere scusa – indicare una successione di azioni – chiedere il permesso di fare qualcosa – indicare che è / non è permesso fare qualcosa

**Strutture grammaticali** il presente indicativo del verbo modale *dürfen* – la frase secondaria: le congiunzioni *weil* e *wenn* – le caratteristiche delle frasi secondarie – gli avverbi *ja, nein, doch* – le W-Fragen: le voci interrogative *wo, wohin, wie weit* – le preposizioni articolate *zum* e *zur* – le preposizioni *ins, in die, in den, im* e *in der* – gli avverbi *dort* e *dorthin*

**Lessico** espressioni che si utilizzano per dare e/o chiedere informazioni su un percorso – i monumenti di una città, gli edifici pubblici e privati – simboli che si trovano in una città e in una stazione – mezzi di locomozione – locali pubblici di una città

**Cultura** Norimberga: monumenti e musei – una scuola su un'isola a Berlino

ABILITÀ

comprendere semplici dialoghi riguardanti percorsi e mezzi di trasporto – individuare in brevi dialoghi i monumenti di una città – comprendere il senso globale di testi scritti riguardanti i percorsi casa-scuola e quartieri studenteschi – comprendere e dare indicazioni relative a un percorso – descrivere percorsi con l'aiuto di un diagramma di flusso e di una cartina – chiedere informazioni su una città e relazionare sui dati raccolti – parlare di luoghi e/o monumenti di una città indicandone la funzione – interpretare la piantina di una città – produrre un testo scritto (lettera e dialogo) seguendo una traccia data e applicando le *Sprechintentionen* dell'unità.

**8. Einkaufen**

CONOSCENZE

**Funzioni** interagire in negozi di diverso tipo chiedendo merci e indicazioni sul prezzo e quantità – esprimere opinioni relative ai prodotti e chiedere informazioni – dire che si ha / non si ha tempo – esprimere il proprio e l'altrui rammarico – minimizzare una difficoltà – chiedere e indicare in un negozio ciò che si desidera – dire che non si desidera altro – chiedere indicazioni sul prezzo totale – specificare il costo totale di un acquisto – chiedere precisazioni sul prezzo

**Strutture grammaticali** il *Perfekt* dei verbi deboli – il *Präteritum* dei verbi ausiliari *sein* e *haben* – le frasi secondarie: *dass* – le preposizioni reggenti il caso dativo – lo stato e il moto verso persona – gli avverbi *sehr, viel, lange* – il complemento di misura

**Lessico** negozi e locali pubblici – abbigliamento / prodotti alimentari / cancelleria / fiori – prezzi, quantità

ABILITÀ

comprendere brevi dialoghi sugli acquisti: tipo di merce, prezzi e quantità – comprendere e dare informazioni su prezzi e quantità – saper scrivere i prezzi – fare acquisti esprimendo i propri desideri – parlare delle proprie abitudini in tema di acquisti con l'aiuto di un diagramma di flusso – formare minialoghi in P.A. per simulare acquisti in negozi di diverso tipo – scrivere un dialogo seguendo la traccia e usando le *Sprechintentionen* apprese nel corso dell'unità – cogliere da un testo le informazioni principali – comprendere brevi testi riguardanti gli acquisti cogliendone l'informazione principale e informazioni dettagliate.

**9. Alltagsleben**

CONOSCENZE

**Funzioni** Chiedere, dire e comprendere l'ora – chiedere, dare e comprendere informazioni su ora e luogo di avvenimenti – chiedere, dare e comprendere informazioni relative ad azioni abituali e/o programmate e ad attività domestiche – chiedere e dare informazioni sul momento in cui avviene qualcosa – parlare e raccontare di avvenimenti passati – invitare qualcuno a bere/mangiare qualcosa – rafforzare una negazione – esprimere insicurezze/dubbi – chiedere chiarimenti rispetto a un'affermazione non esauriente – chiedere a qualcuno se è pronto – dire che si è/non si è pronti – dire che si è terminato un lavoro.

**Strutture grammaticali** il *Perfekt* dei verbi forti e misti – l'uso degli ausiliari *sein* e *haben* nel *Perfekt* – il *Präteritum* dei verbi *können, wollen, mögen, dürfen* e *müssen* – la congiunzione *sondern* – le frasi secondarie: le interrogative indirette – le congiunzioni *ob* e *wenn* – le congiunzioni *warum* e *weil*

**Lessico** orari e attività giornaliere – attività domestiche e quotidiane

**Cultura** la giornata dei giovani in Germania – la paghetta

**ABILITÀ**

comprendere il senso generale di messaggi relativi ad azioni programmate e abituali – comprendere informazioni relative a tempi e orari – comprendere informazioni riguardanti offerte e annunci economici – comprendere testi scritti su avvenimenti avvenuti nel passato – comprendere e produrre testi scritti e orali relativi ad attività domestiche – comprendere e fare descrizioni di una giornata tipo – comprendere un testo e il relativo grafico sul tema paghetta – comprendere e produrre testi orali sul tema paghetta – raccontare lo svolgimento della propria domenica pomeriggio con l'aiuto di un diagramma di flusso – intervistare un compagno sull'argomento e riferire oralmente.

### **10. Reisen und Urlaub**

**CONOSCENZE**

**Funzioni** parlare di programmi e intenzioni – localizzare cose, persone e luoghi – informarsi sui progetti di qualcuno – informarsi sulle vacanze altrui e dare informazioni sulle proprie – dire che qualcosa ha esito positivo – fare ipotesi/confronti – dire che non si è d'accordo con qualcosa – esprimere apprezzamento – chiedere a qualcuno cosa è accaduto – tranquillizzare qualcuno – minimizzare – chiedere chiarimenti

**Strutture grammaticali** il caso genitivo – le preposizioni che reggono il genitivo – i comparativi di maggioranza, minoranza e uguaglianza – le forme irregolari di comparazione – le preposizioni con dativo e accusativo: *an, auf, in* – il moto e lo stato con i nomi propri geografici

**Lessico** turismo: viaggi, soggiorni linguistici, luoghi di vacanza – tipologia di alloggio nelle vacanze

**Cultura** abitudini vacanzieri dei tedeschi

**ABILITÀ**

comprendere il senso globale di testi informativi e/o pubblicitari del settore turistico-alberghiero - comprendere semplici programmi di viaggio sia in forma scritta che orale - comprendere testi di diverso tipo (lettere/interviste) su viaggi e vacanze - comprendere informazioni specifiche contenute nei bollettini meteorologici - parlare di viaggi, vacanze e itinerari – parlare delle proprie vacanze con l'aiuto di un diagramma di flusso – chiedere a un compagno notizie sulle sue vacanze e riferire – redigere una lettera su una gita scolastica seguendo la traccia e applicando le *Sprechintentionen* dell'unità – redigere un dialogo sulle vacanze seguendo una traccia e applicando le *Sprechintentionen* dell'unità

## **Attività svolte in Dad**

### **11. Sport und gesundes Leben**

**CONOSCENZE**

**Funzioni** dare ordini – esprimere comandi, divieti – chiedere se una parte del corpo fa male – indicare dove si ha male – chiedere a qualcuno se non si sente bene – parlare del proprio stato di salute – esprimere il proprio disaccordo/ramarico – chiedere ragione di un'affermazione – tranquillizzare – parlare di avvenimenti futuri – chiedere un appuntamento dal medico – riferire i consigli di qualcuno – riferire un comando – dire che si è / non si è in grado di fare qualcosa

**Strutture grammaticali**

la formazione del futuro – il verbo modale *sollen* – la costruzione della frase: tempo - causa - modo - luogo – le frasi infinitive: *um ... zu; statt ... zu; ohne ... zu* – la declinazione dei sostantivi

**Lessico**

le parti del corpo – malattie e medicinali – attività di fitness

**Cultura**

le abitudini alimentari e di vita dei tedeschi nell'ambito del benessere

**ABILITÀ**

comprendere ed eseguire istruzioni e ordini – chiedere e dare permessi – comprendere grafici e testi sulle attività per mantenersi in forma – comprendere le informazioni principali di un testo – ascoltare e comprendere dialoghi su incidenti, malattie – ascoltare e comprendere dialoghi sul modo di condurre una vita sana – riferire con l'aiuto di un diagramma di flusso di come ci si salvaguarda la salute – scrivere un dialogo e una lettera seguendo una traccia e applicando le *Sprechintentionen* dell'unità.

### **12. Wohnen**

**CONOSCENZE**

**Funzioni** informarsi sulle dimensioni di un oggetto – esprimere insofferenza / entusiasmo – qualificarsi al telefono – dire che qualcosa è ovvio – condividere l'opinione di qualcuno – dichiararsi d'accordo con le proposte di qualcuno – chiedere dove deve essere messo un oggetto – indicare dove viene messo un oggetto – localizzare un oggetto nello spazio – dare qualcosa per certo – indicare la priorità di un'azione

**Strutture grammaticali**

le frasi infinitive: l'uso dell'infinito – il prefisso *un-* – le preposizioni con dativo e accusativo – i verbi di posizione

**Lessico**

tipi di abitazione e vani di un appartamento – mobili e arredamento

## ABILITÀ

dare indicazioni precise sulle posizioni nello spazio – decodificare annunci di compra-vendita di case – decodificare annunci di affitto di appartamenti – comprendere testi scritti e/o orali con descrizioni di stanze / abitazioni / luogo preferito – saper descrivere un'abitazione / un ambiente – scrivere un dialogo seguendo la traccia e applicando le *Sprechintentionen* dell'unità – redigere una lettera sulla propria stanza seguendo la traccia e applicando le *Sprechintentionen* dell'unità.

"Deutsche Traditionen: so feiert man Ostern in Deutschland" aus: [www.deutsch-als-fremdsprache-lernen.de](http://www.deutsch-als-fremdsprache-lernen.de).

Video: „Nicos Weg - Gesundheit“ aus: [www.dw.com/de/deutsch-lernen/deutsch-interaktiv](http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/deutsch-interaktiv)

Video „Infinitivsätze“ <https://www.youtube.com/watch?v=Ae6vFjxv25I>

Video verbi di posizione : [www.youtube.com/watch?v=\\_QkaNdtMuFc](http://www.youtube.com/watch?v=_QkaNdtMuFc)

Video sulle preposizioni con dativo e accusativo: [www.youtube.com/watch?v=EvgqS489sGg](http://www.youtube.com/watch?v=EvgqS489sGg)

Lanusei, 06 giugno 2020

La docente



Gli alunni



Riccardo Noto



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LEONARDO DA VINCI**  
CON SEZIONI ASSOCIATE LICEO SCIENTIFICO – LICEO CLASSICO - LICEO ARTISTICO - I.T. GEOMETRI  
Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG) - tel. 0782/42624 - fax 0782/480198  
E Mail: [nuis01600v@istruzione.it](mailto:nuis01600v@istruzione.it) – [apirodd@tin.it](mailto:apirodd@tin.it) Cod Fisc: 91005600910

PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CLASSE: II DA LINGUISTICO (TEDESCO)

DOCENTE: GIULLA CABIDDU

### STORIA

L'Italia antica e le origini di Roma (Primo volume)

- Unità 13, *L'Europa e l'Italia prima di Roma. I Celti e gli Etruschi*
  - L'Europa dalla rivoluzione neolitica alla lavorazione dei metalli
  - Le migrazioni e gli insediamenti dei Celti in Europa (II-I millennio a.C.)
  - L'Italia nell'età del bronzo e del ferro
  - L'Italia all'inizio del I millennio a.C.: un mosaico di popoli e culture
  - Origini, espansione e declino degli Etruschi
  - Il sistema politico e sociale degli Etruschi
  - L'economia etrusca
  - La civiltà etrusca
- Unità 14, *Le origini di Roma e le prime istituzioni*
  - Le prime fasi della storia di Roma
    - Fondazione: realtà e leggenda
    - La monarchia
    - I re latino-sabini
    - I re etruschi
    - Le primitive istituzioni politiche
    - Il ruolo della famiglia
    - Le *gentes*
    - Le prime forme assembleari
  - La nascita della Repubblica
  - Il conflitto tra patrizi e plebei
  - La religione e la cultura alle origini di Roma
- Unità 15, *L'espansione di Roma nella penisola italiana*

- Roma verso l'egemonia: la conquista di Veio, l'attacco dei Galli, la concessione della cittadinanza, la sottomissione delle città latine
- Le guerre sannitiche
- La guerra contro Taranto e la conquista della Magna Grecia
- Politica e cultura dell'Italia romana

#### Roma dalla Repubblica alla fine dell'Impero (Secondo volume)

- Unità 1, *Roma alla conquista del Mediterraneo*
  - Roma contro Cartagine: la prima guerra punica
  - La seconda guerra punica e la conquista dell'Italia settentrionale e dell'Illiria
  - Roma verso l'Oriente: la terza guerra punica
  - La nuova fisionomia del potere e le trasformazioni sociali ed economiche
  - La schiavitù a Roma
  - La diffusione della cultura greca e orientale a Roma
  - La villa Romana
- Unità 2, *La crisi sociale e la fine della Repubblica*
  - Le lotte sociali: i Gracchi e la questione agraria
  - I "partiti" nell'antica Roma
  - Lo scontro tra aristocratici e popolari: Caio Mario
  - Un altro militare al potere: Silla
  - Un uomo nuovo: Pompeo
  - La lotta politica a Roma e il primo triumvirato
  - L'ascesa al potere di Cesare
  - La fine della Repubblica e l'assassinio di Cesare
  - Cultura e arte alla fine della Repubblica
- Unità 3, *Augusto e i suoi successori: l'affermazione del principato*
  - La lotta politica dopo la morte di Cesare: Marco Antonio contro Ottaviano
  - Ottaviano Augusto e il principato
  - La politica estera di Augusto e la successione
  - Gli imperatori Giulio-Claudi: Tiberio, Caligola, Claudio, Nerone
  - Gli imperatori Flavi: Vespasiano, Tito, Domiziano
  - La politica culturale di Augusto e dei suoi successori
  - L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio
- Unità 4, *L'apogeo e la crisi dell'Impero romano*
  - Nerva e il principato adottivo
  - L'impero di Traiano



- La politica difensiva di Adriano
- Antonino Pio
- Marco Aurelio: l'imperatore filosofo
- La dinastia dei Severi
- Società e istituzioni tra il II e il III secolo d.C.
- L'anarchia militare e gli imperatori illirici
- Unità 5, *La nascita e la diffusione del Cristianesimo*
  - La figura storica di Gesù
  - L'Ebraismo e i primi cristiani
  - La diffusione del Cristianesimo nel mondo pagano
  - L'Impero romano e il Cristianesimo
  - Gli scrittori cristiani
- Unità 6, *La crisi e il crollo dell'Impero romano d'Occidente*
  - La nuova figura dell'imperatore e la tetrarchia di Diocleziano
  - I provvedimenti economico-sociali di Diocleziano
  - L'affermazione di Costantino
  - I successori di Costantino
  - I barbari nell'Impero
  - Teodosio
  - La fine dell'Impero d'Occidente
  - L'eredità di Roma

Sono state date delle lezioni anche sulle Unità 7 e 8, che sarà necessario riprendere nel corso del prossimo anno scolastico.

#### GEOGRAFIA

(primo e secondo volume):

- Unità 5, *Il Mediterraneo e l'Italia*
  - Un mare ricco di storia e problemi
  - Il territorio dell'Italia e le caratteristiche del clima
  - Vulcani e aree sismiche in Italia
  - Lo Stato italiano e le sue Regioni
  - Le dinamiche demografiche nel nostro Paese
  - I flussi migratori
  - La distribuzione della popolazione e gli insediamenti
  - Lo sviluppo economico e la qualità della vita
  - Le risorse e le attività produttive

- Unità 1, *Popoli, Stati e organismi sovranazionali*
  - Razze, etnie e popoli: qual è la differenza?
  - Gli Stati nazionali
  - Stati e popoli: i casi di Taiwan e dei curdi
  - Le lingue
  - Le religioni più diffuse nel mondo
  - I conflitti e le guerre
  - L'Organizzazione delle Nazioni Unite
  - Le altre organizzazioni internazionali
- Unità 2, *Il mondo globale*
  - Che cos'è la globalizzazione
  - L'economia oggi
  - Gli squilibri: di sviluppo, sociali e di genere
  - Gli squilibri mondiali
  - L'Indice di Sviluppo Umano
- Unità 3, *Le risorse e l'ambiente*
  - Il bisogno di energia
  - Che cosa sono le risorse naturali
  - L'acqua, una risorsa sempre più contesa
  - Gli idrocarburi muovono il mondo
  - Il nucleare
  - Le altre risorse energetiche
  - L'inquinamento
  - La perdita della biodiversità

Lanusei, 30 maggio 2020

La docente,

*Giulia Cabiddu*

I Rappresentanti di Classe

*Raffaello Dequ*

Riccardo Noto

**PROGRAMMA DI MATEMATICA**

**CLASSE: 2 DA**

**Docente: Prof. Bruno Piras**

**Algebra**

**Sistemi di equazioni di primo grado**

Equazioni a due incognite, osservazioni e rappresentazione grafica delle soluzioni. Sistemi di equazioni e definizioni. Soluzioni di un sistema. Sistemi lineari di due equazioni in due incognite. Sistemi determinati, indeterminati, impossibili. Risoluzione grafica di un sistema lineare di due equazioni in due incognite. Risoluzione algebrica di un sistema lineare di due equazioni in due incognite. Principio di sostituzione. Metodo di sostituzione. Principio di riduzione. Metodo di riduzione. Introduzione alla regola di Cramer, matrici e determinante del sistema. Risoluzione dei sistemi lineari con tre equazioni in tre incognite. Regola di Sarrus.

**Retta e piano cartesiano**

Equazioni di primo grado a due incognite e retta nel piano cartesiano. Equazioni indeterminate. Rappresentazione della retta nel piano cartesiano col metodo dei punti.

**Radicali**

Numeri irrazionali. Numeri e grandezze incommensurabili. Numeri Reali. Introduzione ai radicali. Definizioni. Radicali quadratici, radicali cubici. Radicali con indice pari e radicali con indice dispari. Definizione di radice ad indice pari, definizione di radice ad indice dispari; definizione di radice con indice  $n$ . Radicali assoluti. Prima e seconda proprietà fondamentali dei radicali. Proprietà invariante dei radicali. Semplificazione dei radicali; riduzione di un radicale a più semplice espressione; riduzione di più radicali allo stesso indice. Prodotto di radicali assoluti; trasporto di un fattore sotto radice; trasporto di un fattore fuori radice; quoziente di radicali; potenza di un radicale; estrazione di radice da una radice. Espressioni radicali intere e frazionarie. Razionalizzazione di espressioni radicali.

**Equazioni di secondo grado**

Equazioni di secondo grado in una incognita. Forma generale o canonica. Risoluzione delle equazioni incomplete; risoluzione della forma spuria, pura e monomia. Equazione di secondo grado in forma completa. Discriminante. Discussione della equazione di secondo grado, discussione del discriminante. Radici reali e distinte, radici reali e uguali, equazione impossibile in  $R$ . Formule risolutive completa, ridotta, ridottissima.

**Disequazioni di primo grado**

Disequazioni di primo grado. Introduzione. Disequazioni. Principi delle disequazioni. Disequazioni in una incognita. Intervalli degli insiemi delle soluzioni. Disequazioni equivalenti. Principi di equivalenza delle disequazioni. Conseguenze dei principi di equivalenza. Grado di una disequazione intera. Risoluzione algebrica di una disequazione di primo grado. Sistemi di disequazioni e rappresentazione degli intervalli degli insiemi delle soluzioni.

**Libro di testo:**

1) M. Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi - *Matematica.azzurro*. Algebra, Geometria, Probabilità e DVDROM (LMM Libro Misto Multimediale) - Zanichelli.

Gli alunni:

*Riccardo Noto*

Riccardo Noto  
Lanusei

05.06.2020

Il Professore

*Bruno Piras*



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LEONARDO DA VINCI  
CON SEZIONI ASSOCIATE LICEO SCIENTIFICO – LICEO CLASSICO - LICEO ARTISTICO - I.T. GEOMETRI  
Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG) - tel. 0782/42624 - fax 0782/480198  
E-Mail: [nuis01600v@istruzione.it](mailto:nuis01600v@istruzione.it) – [apirodd@tin.it](mailto:apirodd@tin.it) Cod. Fisc: 91005600910

### Programma svolto Scienze naturali classe 2DA linguistico

Liceo Scientifico Sportivo Leonardo da Vinci Lanusei A.S. 2019-2020

*Libro di testo: Invito alla biologia blu, dagli organismi alle cellule Curtis e Barnes, a cura di Gandola e Odone Zanichelli*

#### **Introduzione alla Biologia: l'origine della vita**

- Origine dell'Universo e del Sistema Solare;
- Ipotesi di Oparin sull'origine della vita;
- Esperimento di Miller-Urey ;
- Origine della vita extra-terrestre.

#### **La molecola della vita l'acqua;**

- la distribuzione dell'acqua sulla Terra,
- la molecola dell'acqua, formula molecolare e di struttura;
- il legame covalente dell'acqua;
- stati fisici e passaggi di stato dell'acqua;
- legame tra molecole dell'acqua: il legame a idrogeno e le proprietà fisiche dell'acqua (coesione, adesione, tensione superficiale, capillarità, elevato calore specifico, minore densità del ghiaccio).

#### **Le biomolecole:**

- i monomeri e i polimeri, reazioni di condensazione e idrolisi;
- i carboidrati caratteristiche generali, monosaccaridi (glucosio, fruttosio, galattosio ribosio e desossiribosio), i disaccaridi (maltosio, lattosio e saccarosio), i polisaccaridi (amido, cellulosa glicogeno e chitina);
- i lipidi caratteristiche generali; i gliceridi (mono- di- e trigliceridi), i fosfolipidi (membrane e micelle e monostrati), gli steroidi (colesterolo, funzioni e ipercolesterolemia); Le cere. Grassi e oli;
- le proteine caratteristiche generali, gli amminoacidi e il legame peptidico. Struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria delle proteine. Principali funzioni delle proteine;
- il DNA e RNA polimeri dei nucleotidi. Struttura di un generico nucleotide. La doppia elica del DNA. l'RNA struttura e differenze strutturali col DNA.

#### **La citologia:**

- la cellula e la nascita della microscopia (caratteristiche fondamentali del microscopio ottico ed elettronico);
- la Teoria cellulare moderna;
- le dimensioni delle cellule;
- autotrofia (fotosintetici e chemiosintetici) ed eterotrofia;
- la cellula procariote: strutture interne ed esterne;
- classificazione dei batteri in base alla forma (cocchi, bacilli spirilli),
- gli archei;

- la cellula eucariote animale struttura e funzioni: nucleo, reticolo endoplasmatico liscio e rugoso, apparato di Golgi, vescicole di trasporto, lisosomi, perossisomi, ribosomi, citoscheletro, ciglia e flagelli, mitocondri;
- la cellula eucariote vegetale, funzioni e strutture esclusive: cloroplasti, cromoplasti e leucoplasti, parete cellulosica, vacuolo centrale.

#### La membrana plasmatica ed il trasporto attraverso di essa:

- la struttura della membrana a mosaico fluido (proteine, fosfolipidi e colesterolo);
- permeabilità selettiva della membrana plasmatica;
- la diffusione, gradiente di concentrazione;
- trasporto passivo: diffusione semplice e facilitata;
- l'osmosi nelle cellule animali e vegetali;
- trasporto attivo: trasporto attivo attraverso proteine e attraverso vescicole (endocitosi ed esocitosi).

#### PROGRAMMA SVOLTO DURANTE L'ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA

La riproduzione delle cellule:

- differenze tra riproduzione sessuata e asessuata;
- la scissione binaria nei procarioti, la riproduzione vegetativa nelle piante;
- il ciclo cellulare;
- la struttura dei cromosomi, istoni e nucleosomi, i cromatidi;
- la duplicazione semi conservativa del DNA;
- la fase mitotica e la citodieresi nelle cellule animali e vegetali;
- cellule aploidi e diploidi, cellule somatiche e gameti;
- gameti maschili e femminili;
- significato della meiosi e variazione del numero di cromosomi e dei cromatidi nel corso della meiosi I e II;
- fasi della meiosi I e meiosi II;
- ruolo del crossing over e dell'assortimento indipendente nella variabilità genetica;
- anomalie cromosomiche, aneuploidie: monosomia, trisomie;
- alterazioni cromosomiche strutturali (delezione, duplicazione, traslocazione, inversione).

Genetica mendeliana

- la nascita della genetica: Gregor Mendel e i suoi studi sul *Pisum sativum*;
- procedura sperimentale e terminologia per la formulazione della Prima, Seconda e Terza legge di Mendel;
- test cross;
- geni, alleli e locus genico, omozigosi ed eterozigosi, fenotipo e genotipo;
- cenni sulle malattie autosomiche dominanti e recessive a trasmissione mendeliana.

L'insegnante

*Luigi Suro*

Data.....06/06/2020

Gli alunni rappresentanti

*Luigi Suro*

*Riccardo Noto*

# IIS "Leonardo da Vinci"

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci"-Lanusei (OG)

Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG)

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE a.s. 2019/20

## CLASSE II<sup>^</sup> DA Linguistico

### POTENZIAMENTO FISILOGICO GENERALE

- Andature preatletiche varie: balzi, saltelli, corsa calciata dietro, corsa laterale con movimento delle braccia, corsa a ginocchia alte.
- Esercitazioni aerobiche progressive di cammino e corsa per lo sviluppo della resistenza di medio e lungo periodo
- Allungamento dei principali gruppi muscolari attraverso lo stretching.
- Esercizi di mobilità articolare eseguiti a corpo libero e con l'ausilio di piccoli attrezzi.
- Esercizi di stabilizzazione muscolare dei muscoli paravertebrali.
- Esercizi di potenziamento generale a carico naturale
- Sviluppo muscolatura addominale tramite esercizi specifici a corpo libero e alla spalliera.
- Esercizi di pre-atletica generale

### PRATICA SPORTIVA

- Pallavolo, pallacanestro, calcio a 5.

### VERIFICHE PRATICHE

- Test per la verifica della resistenza aerobica.
- Test per la verifica della velocità.
- Test forza arti superiori e inferiori.
- Test forza isometrica e dorsale.
- Test flessibilità.
- Test coordinazione sulla funicella.

### TEORIA

- Il sistema muscolare.
- Il meccanismo di produzione energetica, le vie di produzione dell'ATP, l'economia dei diversi sistemi energetici.

### D.A.D.

- L'apparato cardiocircolatorio.
- La pallacanestro.

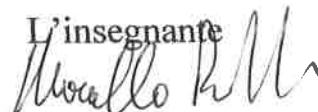
Lanusei, 06 giugno 2020

Gli alunni



Riccardo Noto

L'insegnante



ISTITUTO SUPERIORE LEONARDO DA VINCI - LANUSEI

Liceo linguistico

PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA

ANNO SCOLASTICO 2019/20

CLASSE II DA tedesco

Insegnante: Stochino Rosa Maria

- La bioetica
- Biotecnologie e OGM
- La fecondazione assistita
- La clonazione
- L'interruzione volontaria della gravidanza
- Eutanasia attiva e passiva
- Pace, solidarietà, mondialità
- L'economia solidale
- Il razzismo e l'intolleranza
- Il Buddhismo: origine, la vita di Buddha, le credenze fondamentali, le correnti principali, i testi sacri, la visione dell'uomo, il culto e i luoghi sacri.
- L'islamismo: la biografia di Maometto, la vocazione, la predicazione: Il Corano, il credo islamico, i 5 pilastri dell'islam, riti e festività.

Lanusei 06/06/20

L'insegnante

Rosa Maria Stochino

Gli alunni

Maffei Antonino

Riccardo Noto