

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CLASSE I DB LINGUISTICO (SPAGNOLO)

GRAMMATICA

- Ortografia, sillabazione, punteggiatura
 - Suoni e lettere dell'italiano
 - Come evitare gli errori ortografici
 - Le sillabe
 - Accento, elisione e troncamento
 - Punteggiatura, segni grafici, maiuscole
- Le parti del discorso
 - Il verbo: le caratteristiche generali del verbo; il modo indicativo e i suoi tempi; il modo congiuntivo e i suoi tempi; il modo condizionale e i suoi tempi; il modo imperativo e i suoi tempi; i modi indefiniti e i loro tempi; le coniugazioni (verbi regolari, irregolari e ausiliari); i verbi sovrabbondanti e difettivi; i verbi transitivi e intransitivi; la forma attiva e passiva; la forma riflessiva e i verbi pronominali; i verbi impersonali; le funzioni del verbo.
 - L'articolo: gli articoli e le loro forme; usi e funzioni degli articoli.
 - Il nome: i nomi e il significato (comuni, propri, concreti, astratti, individuali e collettivi); il genere; il numero; la struttura del nome.
 - L'aggettivo: gli aggettivi qualificativi; il grado degli aggettivi qualificativi; aggettivi determinativi: possessivi, dimostrativi e identificativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi, numerali.
 - Il pronome: i pronomi personali; i pronomi possessivi; i pronomi dimostrativi e identificativi; i pronomi indefiniti; i pronomi interrogativi ed esclamativi; i pronomi relativi e relativi misti.
 - L'avverbio: forme e significati; gradi di alterazione dell'avverbio.
 - La preposizione: preposizioni proprie, improprie e locuzioni prepositive.
 - La congiunzione: le congiunzioni coordinanti e subordinanti.
 - L'interiezione e l'onomatopea.

NARRATIVA

- Le tecniche narrative
 - La struttura narrativa: che cos'è un testo narrativo; la scomposizione di un testo in sequenze; la *fabula* e l'intreccio; lo schema narrativo.
 - La rappresentazione dei personaggi: la tipologia (personaggi statici e dinamici); la caratterizzazione dei personaggi; il ruolo dei personaggi; il modo di presentare i personaggi.
 - Lo spazio e il tempo
 - Il narratore e il patto narrativo: autore e narratore; i livelli della narrazione e i gradi del narratore; la collocazione del narratore rispetto alla vicenda (narratore interno ed esterno); il rapporto tra autore e lettore e il patto narrativo.
 - Il punto di vista e la focalizzazione: voce narrante e punto di vista; la focalizzazione; la focalizzazione zero (le tecniche narrative del narratore onnisciente); le tre varianti della focalizzazione interna; la focalizzazione esterna (le tecniche narrative del narratore impersonale); le tecniche narrative innovative del primo Novecento.
 - La lingua e lo stile: le scelte linguistiche e stilistiche nel testo letterario; il ritmo stilistico; le figure retoriche; i registri espressivi nel testo letterario.
 - Testi antologici esemplificativi delle tecniche studiate.
- Antirealismo
 - Magia e morale: il meraviglioso nelle fiabe e nelle favole
 - la fiaba, Apuleio e *Amore e Psiche*,
 - la favola, Esopo, *Il cervo alla fonte e il leone*
 - Eventi inspiegabili e strane creature: la narrazione fantastica
 - Stefano Benni, *Fratello Bancomat*
 - Uomini nel futuro: la fantascienza
 - Isaac Asimov, *Luciscultura*
- Realismo
 - Alle origini della narrazione realista: la novella
 - Anonimo, *Storia del soldato e di Husàm ed-Din governatore di Alessandria* (da *Le mille e una notte*)
 - Giovanni Boccaccio, *Federigo degli Alberighi* e *Chichibio e la gru*, dal *Decameron*

EPICA

- L'origine del mondo e il destino dell'uomo: il mito e l'epica (caratteri e storia dei generi)

- Eroi, guerrieri e viaggiatori: l'epica omerica
 - Omero e la questione omerica; aedi e rapsodi; gli dèi dell'epica greca e romana;
 - *L'Iliade*
 - Troia tra storia e leggenda
 - Il proemio, la peste, l'ira
 - Ettore e Andromaca
 - La morte di Patroclo e il dolore di Achille
 - Il duello finale e la morte di Ettore
 - *L'Odissea*
 - Il proemio
 - Atena e Telemaco
 - Odisseo e Calipso
 - Odisseo e Nausicaa
 - Odisseo e Polifemo
 - L'incontro con i morti: Anticlea, Agamennone, Achille
 - I riconoscimenti imprevisti: il cane Argo e la nutrice Euriclea
 - Penelope riconosce Odisseo: la prova del letto

Lanusei, 30 maggio 2020

La docente,

Giulia Cabiddu

I Rappresentanti di Classe,

Giulia Pisano

doi Virginia

**Istituto di Istruzione Superiore 'Leonardo da Vinci'
Lanusei**

Anno scolastico 2019/2020

Classe 1DB Liceo Linguistico

Docente Daniela Demurtas

Programma di Lingua e cultura latina

Confronto tra le categorie grammaticali del Latino e dell'Italiano. Le forme latine in uso nella nostra lingua e le parti del discorso.

La struttura delle parole: radice, suffissi (vocale tematica e suffisso temporale), tema, terminazione o uscita, desinenza. Il concetto di famiglia lessicale, parola primitiva/parola-base, affisso, prefisso, suffisso.

Approfondimento: il latino classico e le lingue romanze.

La struttura dei termini latini. Il confronto tra il sistema morfosintattico latino e quello italiano: il concetto di lingua flessiva, la declinazione e i casi.

Fonologia: l'alfabeto latino, le vocali e i dittonghi, le consonanti e la loro pronuncia, la pronuncia classica e quella scolastica. Le sillabe (definizione e regole nella divisione delle parole in sillabe). La divisione in sillabe; la quantità delle sillabe; l'accento e le sue regole.

Unità 1

La prima declinazione. Le particolarità delle terminazioni e del numero della prima declinazione.

L'indicativo presente di forma attiva delle quattro coniugazioni regolari; l'indicativo presente di forma passiva delle quattro coniugazioni regolari. Le caratteristiche, il paradigma, la formazione e la coniugazione dell'indicativo presente e dell'infinito presente del verbo sum. Il complemento d'agente e il complemento di causa efficiente.

Il metodo per una traduzione corretta. Il complemento di stato in luogo e di moto a luogo.

Il complemento di modo e il complemento di mezzo (ripasso in Italiano e resa in Latino). Tabella di funzioni logiche e complementi studiati finora.

Unità 2

L'indicativo imperfetto di forma attiva e passiva delle quattro coniugazioni.

L'indicativo futuro semplice di forma attiva e passiva dei verbi della prima e seconda coniugazione, dei verbi di terza e quarta coniugazione. L'indicativo imperfetto e futuro semplice del verbo sum.

I complementi di causa e fine.

Unità 3

La seconda declinazione: nomi maschili e femminili in -us, nomi maschili in -er, nome maschile in -ir, nomi neutri in -um (caratteristiche e declinazione).

Le particolarità della seconda declinazione delle terminazioni e del numero.

Il complemento di denominazione. Il locativo.

Gli aggettivi della prima classe.

Gli aggettivi pronominali.

Unità 4

I verbi in -io o a coniugazione mista.

Il complemento di compagnia e unione.

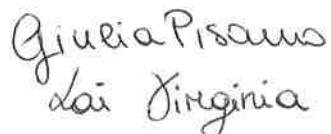
I pronomi personali di prima e seconda persona singolare. Il pronome di terza persona riflessivo. Il pronome di terza persona non riflessivo: is, ea, id; ille, illa, illud.

La docente di Lingua e cultura latina

Prof.ssa D. Demurtas



Le alunne/gli alunni



Giulia Pisano
dai Virginia



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LEONARDO DA VINCI
CON SEZIONI ASSOCIATE LICEO SCIENTIFICO – LICEO CLASSICO - LICEO
ARTISTICO - I.T. GEOMETRI

Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG) - tel. 0782/42624 - fax 0782/480198
E Mail: nuis01600v@istruzione.it – apirodd@tin.it Cod Fisc: 91005600910

Docente: Maria Rosaria Loi

Ordine di Scuola: Secondaria di 2° grado

Plesso: Liceo Linguistico

Classe: I **Sezione:** Db

Disciplina: Lingua e Cultura Inglese

Programma svolto

- Grammar: Simple present to Be and Have got, regular and irregular plurals, present continuous, simple past of regular and irregular verbs, subject pronouns; possessive 's, possessive adjectives and pronouns, question words, Can, this/that/these/those, there is/are + a/some/any, prepositions of place, object pronouns, articles, imperatives, Present simple of all verbs, adverbs of frequency, prepositions of time, present continuous, present simple vs continuous, prepositions and adverbial phrases of place, countable and uncountable nouns, some/any/no, how much/many, a lot/lots of, a little/ a few, not much/many, past simple To Be, regular and irregular verbs, past simple questions and subject questions, could, past continuous, past continuous vs simple, must, mustn't, have to, don't/doesn't have to, comparative of adjectives and adverbs, (not) as ... as, too much/many, superlative of adjectives and adverbs, too/ (not) enough;
- Vocabulary: countries and nationalities, family, jobs, days, months and seasons, ordinal numbers, dates and years, my room and personal possessions, shops and places in town, physical appearance, free-time activities, school subjects, places in a school and school equipment, food and food types, common uncountable nouns, personality adjectives, feelings and emotions, parts of the body, sports, sports places and equipment, geographical features, weather;
- Functions: introductions and greetings, asking for and giving personal information, describing your family, making requests/asking for permission, telling the time, describing your room, describing people and photos, talking

about food, exchanging opinions, apologising, describing places.

- Listening tests (A2 level), watching videos and reading books (levels A2/B1), role-playing, dictations and speaking activities.

Data: 01/06/2020

La docente

M. Rosaria Loi



Gli alunni

Giulia Pisano

dai Virginia



IIS "Leonardo da Vinci"

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci"-Lanusei (OG)
Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG) •

PROGRAMMA SVOLTO a.a. 2019/2020 –

Insegnante : Emanuela Cosimi

Materia : Lingua Francese - Classe : 1° Db

Testo di riferimento : *Multi Palmarès 1 - (Parcours 1 – étapes 1 – 6)*

❖ Grammaire

La Phonetique française

Les pronoms personnels sujets (forme atone)

Les verbes auxiliaires au Temps présent « ETRE » et « AVOIR »

Les articles définis et indéfinis

La formation du féminin la formation du pluriel

Les articles contractés (avec préposition « à » avec préposition « de »)

Les trois phrases interrogatives

Qui est-ce ? / Qu'est-ce que c'est ?

Les adjectifs interrogatifs *quel, quelle, quels, quelles*

La phrase négative

Les verbes du 1er groupe au présent

Aimer, Adorer, Détester, Habiter

Différences: *C'est et il est - Il y a et il a*

Le pronom « on »

Les pronoms personnels toniques

Les adverbes *très, beaucoup et beaucoup de*

Les préposition devant les nom des Pays
Les adjectifs possessifs et démonstratifs
Les pronoms possessifs et démonstratifs
Le féminin et le pluriel des noms et adjectifs
Les verbes du 2nd group au présent
Agir, Finir, Grandir, Réussir
Les verbes du 3eme group au présent
Aller, Venir, Faire, Pouvoir, Vouloir, Devoir, Savoir
Les verbes réfléchis au Présent (*Se réveiller S'appeler*)
Les prépositions "*Pour, avec, chez*" – *Il faut*
Les Gallicismes (*Le Présent Progressive, Le passé Récent, Le Future Proche*)

❖ Lexique

Salutations de rencontre et de séparation

Se présenter

Parler de la famille

Les jours de la semaine

Les mois de l'année

Savoir dire l'heure

Décrire une journée typique – Les actions et les habitudes de tous les jours

Les numéros de 0 à 100

Lanusei 08 Giugno 2020

Gli Alunni

*Giulia Pisano
Lai Virginia*

L'insegnante



IIS "Leonardo da Vinci"

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci"-Lanusei (OG)
Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG) •

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2019/2020

CLASSE: 1Db Spagnolo
DOCENTE: Antonella Monni
DISCIPLINA: Lingua e civiltà spagnola

Gramática:

Alfabeto, fonética, los artículos, formación del plural y del femenino, los interrogativos, presente de indicativo: verbos regulares e irregulares, verbos y pronombres reflexivos, verbos de cambio, los adjetivos y pronombres posesivos, adjetivos, la acentuación, ir y venir, traer y llevar, hay vs está/están, haber y tener, alguno y ninguno, ser y estar, contraste muy y mucho.

Vocabulario:

El instituto, días de la semana, meses y estaciones, los números del 0 al 100, del 100 en adelante, gentilicios y países del mundo. La red, la familia y estados civiles, mascotas y otros animales, los colores, algunas partes del cuerpo, el pelo, el aspecto físico, el carácter, estados físicos y estados de ánimo, la casa, muebles y demás, las ubicaciones, los deportes y el mundo del deporte, adjetivos para valorar, las acciones habituales.

Funciones:

El clase, saludar y despedirse, pedir y dar información personal, presentar y presentarse, hablar de una cifra aproximada, decir la fecha, describir personas, expresar estado de ánimo y estado físicos, hablar de la existencia y de la ubicación, hablar de la obligación, hacer valoraciones, expresar gustos, expresar acuerdo y desacuerdo, la hora y los horarios, cuándo y con qué frecuencia.

Gli studenti hanno partecipato all'organizzazione della giornata "Open day" realizzando cartelloni in lingua spagnola.

Lanusei, 5 giugno 2020

La docente

Antonella Monni



Gli studenti

Giulia Pisano
Lai Virginia

Istituto di Istruzione Superiore Leonardo da Vinci
Lanusei
Programmazione di Conversazione di Lingua Straniera 3 (Spagnolo)
Anno Scolastico 2019/ 2020
Docente: Maria Guadalupe Gonzalez
Classe 1DB

- Presentaciones
- Pedir y dar informaciones como: nombre, apellido, edad, dirección, correo electrónico, número de móvil, etc.
- Actividad para practicar los números: Proyectar imágenes para intentar adivinar la edad de las personas que se ven.
- Improvisar diálogos entre estudiantes para proporcionar datos personales.
- Proyectar imágenes para practicar los gentilicios.
- Practicar léxico aprendido hasta el momento.
- Hablar sobre los miembros de la familia.
- La familia.
- Creación de grupos para explicar el proyecto/laboratorio que se llevará a cabo a fin de año.
- El sistema escolar en Italia, Europa y algunos países sudamericanos.
- Relatar un poco sobre las vacaciones navideñas.
- El bilingüismo en Italia.
- Proyectar imágenes para describir físicamente a las personas.
- A partir de imágenes intentar el carácter de las personas.
- Hablar sobre el estado de ánimo de las personas.
- Actividad didáctica: Quién es quién?
- Actividad escrita sobre noticias de actualidad (noticiero)
- Describir la propia casa.
- Actividad para practicar el uso de los verbos: Ir/venir, Llevar/traer.
- Proyectar imágenes de espacios, describir las habitaciones y los alrededores.
- Hablar sobre deportes, expresar gustos, acuerdos, desacuerdos.
- Describir y hablar sobre las acciones habituales.

Nuoro
03 Giugno 2020

Maria Guadalupe Gonzalez



Giulia Pisano
dai Virginia



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LEONARDO DA VINCI
CON SEZIONI ASSOCIATE LICEO SCIENTIFICO – LICEO CLASSICO - LICEO ARTISTICO - I.T. GEOMETRI
Via L. da Vinci - 08045 Lanusei (OG) - tel. 0782/42624 - fax 0782/480198
E Mail: nuis01600v@istruzione.it – apirodd@tin.it Cod Fisc: 91005600910

PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CLASSE: I DB LINGUISTICO (SPAGNOLO)

DOCENTE: GIULIA CABIDDU

STORIA

La preistoria e le prime civiltà

- Unità 1, *Prima della storia*
 - L'evoluzione della specie
 - La diffusione dell'agricoltura e dell'allevamento
 - L'età dei metalli
 - Le trasformazioni sociali
- Unità 2, *Le civiltà del grano e dell'orzo: l'antica Mesopotamia*
 - La “mezzaluna fertile” e la nascita delle “civiltà fluviali”
 - I Sumeri
 - Dagli Àccadi alla prima dinastia babilonese
 - Il primo Impero babilonese
 - Gli Assiri
 - Il secondo Impero babilonese
- Unità 3, *La storia millenaria del Nilo: l'antico Egitto*
 - La storia del regno (Regno Antico, Regno Medio, Regno Nuovo)
 - La civiltà egizia
 - La scoperta degli Hittiti
- Unità 4, *Le antiche civiltà mediterranee: Fenici ed Ebrei*

La civiltà greca

- Unità 5, *Agli albori della storia greca: i Cretesi e i Micenei*
 - I periodi della civiltà cretese (prepalaziale, palaziale e neopalaziale)
 - La cultura minoico-cretese
 - I Micenei

- Aspetti della civiltà micenea
- La religione minoico-micenea
- Schliemann, mercante e archeologo
- Unità 6, *Il “medioevo” ellenico e l’inizio dell’età arcaica*
- Unità 7, *L’ascesa delle poleis: Atene e Sparta a confronto*
 - La polis e la vita nelle poleis
 - Le forme di governo
 - Sparta, il suo dominio e i suoi alleati
 - Le origini aristocratiche di Atene
 - Solone e la costituzione timocratica
 - Pisistrato: un tiranno illuminato
 - La riforma democratica di Clistene
 - Cultura e arte ad Atene e Sparta
- Unità 8, *La grande espansione greca nel Mediterraneo*
 - La seconda colonizzazione greca
 - Cultura e arte nelle colonie
- Unità 9, *L’impero persiano e lo scontro con le poleis greche*
 - I Persiani: le origini e i grandi re
 - La civiltà persiana
 - L’espansione dei domini persiani
 - La prima guerra persiana
 - La seconda guerra persiana
- Unità 10, *L’egemonia di Atene e l’età di Pericle*
 - Il consolidamento dell’egemonia ateniese
 - L’Atene di Pericle: faro di civiltà
 - Società e cultura nell’Atene di Pericle
- Unità 11, *La guerra del Peloponneso e la crisi della polis*
 - Atene contro Sparta
 - La prima fase della guerra
 - La seconda fase della guerra
 - La terza fase della guerra
 - La Grecia dopo la guerra del Peloponneso
 - La crisi della Grecia: Cartagine conquista la supremazia nel Mediterraneo
 - La cultura greca negli anni della guerra

Sono state fornite delle lezioni, documentari, materiale e un libro da leggere per terminare l'unità 12, *La fine della libertà dei Greci. Alessandro Magno e l'ellenismo*.

GEOGRAFIA

- Unità 1, *La Terra: le principali caratteristiche*
 - Le terre emerse
 - I vulcani e i terremoti
 - Gli oceani
 - Le grandi regioni climatiche
 - I cambiamenti climatici
 - Gli ambienti naturali
- Unità 2, *La popolazione e gli insediamenti*
 - Il popolamento della Terra e l'aumento della popolazione
 - Le grandi migrazioni
 - La distribuzione della popolazione
 - I luoghi spopolati
 - L'urbanizzazione, una tendenza inarrestabile
 - I paesaggi urbani cambiano nel tempo e nello spazio
 - Le aree urbane sono collegate dalle vie di comunicazione
- Unità 3, *Il territorio e la popolazione dell'Europa*
 - Le caratteristiche del territorio
 - I climi e gli ambienti naturali
 - Le tendenze demografiche: meno bambini, più anziani
 - L'Europa è diventata la meta di intensi flussi migratori
 - Gli insediamenti: un continente ricco di città
 - I caratteri culturali: le lingue e le religioni
- Unità 4, *Il lungo cammino verso l'Europa unita*

- Fino al XIX secolo, una storia di espansione
- La grande frammentazione nel XX secolo
- Un nuovo tentativo di unificare l'Europa
- Come funziona l'Unione Europea

Lanusei, 30 maggio 2020

La docente,

Giulia Cabibbo

I Rappresentanti di Classe,

*Giulia Pisano
Lai Virginia*

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " LEONARDO DA VINCI "

Programma Svolto

Docente: RICCARDO MANCA

Classe: 1DB Liceo Linguistico

Materia: matematica (con informatica al 1° biennio)

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE MATEMATICA

- M1 Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche in forma grafica
- M2 Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.
- M3 Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
- M4 Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.

CONOSCENZE – ABILITA' - COMPETENZE

Modulo 1

Conoscenze: Simboli – insieme e rappresentazione – insiemi N, Z, Q, I, R – numeri primi e criteri di divisibilità – m.c.m. e M.C.D. – espressioni in Q – elevamento a potenza e proprietà – numeri decimali e frazioni generatrici – percentuali - proprietà delle 4 operazioni in R . **Abilità:** Operare con gli insiemi – Operare con i numeri negli insiemi N, Z, Q – applicare le proprietà delle operazioni e delle potenze

Competenze: M1 – M3

Modulo 2

Conoscenze: Prodotto cartesiano – piano cartesiano – relazione e rappresentazione – dominio e codominio – proprietà – relazioni di equivalenza e d'ordine. Enti geometrici primitivi – semirette e segmenti – semipiani e angoli – classi di grandezze – confronto e somma di grandezze – spezzata - poligono.

Abilità: Scrivere gli elementi di una relazione – rappresentare relazioni – stabilire le proprietà di una relazione – usare terminologia specifica.

Competenze: M1

Modulo 3

Conoscenze: Logica delle proposizioni – principi della logica – funzione valore di verità – connettivi logici - quantificatori.

Abilità: Riconoscere una proposizione – riconoscere quantificatori.

Competenze: M1

Modulo 4

Conoscenze: M.C.D. Polinomi – definizioni – somma algebrica – monomio per polinomio – prodotto di due o più polinomi.

Abilità: Operare con monomi e polinomi – usare linguaggi specifici – individuare H_p e T_h di un teorema – dimostrare teoremi noti – risolvere problemi per via sintetica

Competenze: M1 – M2 – M3 – M4

Modulo 5

Conoscenze: Prodotto della somma per la differenza di monomi – quadrato di binomio – quadrato di trinomio – cubo di binomio – potenza di binomio – triangolo di Tartaglia – divisione tra polinomi – teorema del resto – regola di Ruffini – rette perpendicolari e parallele – distanza – asse di un segmento – simmetria centrale e assiale – rette parallele – rette perpendicolari – teoremi di parallelismo.

Abilità: Sviluppare prodotti notevoli – applicare la regola di Ruffini – problemi per via sintetica – dimostrare teoremi noti – generalizzare conoscenze acquisite – risolvere prob per via sintetica.

Competenze: M1 – M2 – M3 – M4



Modulo 6

Conoscenze: Raccoglimento a fattore comune totale e parziale – scomposizione mediante prodotti notevoli - scomposizione della differenza o somma di cubi – scomposizione di un trinomio particolare – scomposizione con la regola di Ruffini – m.c.m. e M.C.D. tra polinomi. Frazioni algebriche – dominio e semplificazione.

Abilità: Applicare le tecniche di scomposizione – determinare M.C.D. ed m. c. m. dei polinomi – semplificare frazioni algebriche - dim teoremi noti – risolvere prob per via sintetica.

Competenze: M1 – M2 – M3 – M4

Modulo 7

Conoscenze: Frazioni algebriche: moltiplicazione, divisione, somma algebrica, potenza – espressioni.

Abilità: Operare con le frazioni algebriche.

Competenze: M1 – M2 – M3

Modulo 8

Conoscenze: Identità ed equazioni – definizioni – principi di equivalenza – risoluzione di equazioni lineari intere, fratte con dominio, letterali con discussione. L'indagine statistica – distribuzione di frequenze – rappresentazione grafica – misure di dispersione.

Abilità: Risolvere eq di I grado in una incognita intere, fratte, letterali – saper risolvere problemi di I grado – rappresentare distribuzioni.

Competenze: M1 – M3 – M4

Modulo 9

Conoscenze: Intervalli - Unione e intersezione di intervalli – disuguaglianze e proprietà – disequazioni lineari intere e principi di equivalenza – disequazioni fratte - sistemi di disequazioni lineari.

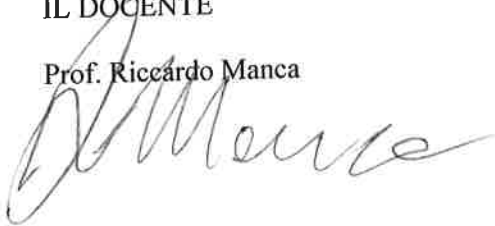
Abilità: Stabilire il grado di eq. e diseq. – applicare i principi di equivalenza – trovare l'insieme delle soluzioni di eq. e diseq. Intere e fratte – risolvere sistemi di diseq. – risolvere eq. e diseq. con termini in valore assoluto – problemi di I grado.

Competenze: M1 – M3 – M4

LANUSEI, 08/06/2020

IL DOCENTE

Prof. Riccardo Manca



Giulia Pisano
dai Virginia

PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA SCIENZE NATURALI

CLASSE 1° D_B (SPAGNOLO) LICEO LINGUISTICO

A.S. 2019 - 2020

IBRI DI TESTO:

CHIMICA

PRINCIPI DI CHIMICA MODERNA TOMO A - *Dalle proprietà della materia alla nomenclatura*

9788826815855

PAOLO PISTARA' ATLAS

SCIENZE DELLA TERRA

TERRA, ACQUA, ARIA seconda edizione della terra intorno a noi

9788808834928

CAVAZZUTI, GANDOLA, Odone ZANICHELLI

Prof.ssa Gisella Angius

PROGRAMMA SVOLTO IN PRESENZA

PROGRAMMA DI CHIMICA

- LE UNITÀ DI MISURA DEL SISTEMA INTERNAZIONALE
- GRANDEZZE FISICHE FONDAMENTALI E DERIVATE
- IL MODELLO PARTICELLARE E GLI STATI FISICI
- LE TRASFORMAZIONI FISICHE: PASSAGGI DI STATO
- DAI MISCUGLI ALLE SOSTANZE PURE: MISCUGLI E SOLUZIONI
- MISCUGLI ETEROGENEI
- MISCUGLI OMOGENEI, CONCETTO DI SOLUZIONE E CONCENTRAZIONE
- LE TRASFORMAZIONI CHIMICHE
- ELEMENTI E COMPOSTI
- FORMULE CHIMICHE
- DALLA TEORIA ATOMICA DI DEMOCRITO A QUELLA DI DALTON
- LA LEGGE DI LAVOISIER
- LA LEGGE DI PROUST
- LA LEGGE DI DALTON
- LE REAZIONI CHIMICHE
- CARICA ELETTRICA
- PARTICELLE SUBATOMICHE
- L'ATOMO DI THOMSON E RUTHEFORD: IL MODELLO PLANETARIO
- NOTAZIONE ATOMICA, NUMERO ATOMICO E DI MASSA
- ISOTOPI DEGLI ELEMENTI, GLI ELEMENTI CHIMICI
- MASSA ATOMICA ASSOLUTA E RELATIVA

- MASSA MOLECOLARE
- CENNI SULLA TAVOLA PERIODICA, GRUPPI E PERIODI, METALLI , NON METALLI E SEMI METALLI

PROGRAMMA DI SCIENZE DELLA TERRA

- LE PROVE DELLA SFERICITÀ DELLA TERRA
- LO SCHIACCIAMENTO POLARE
- LA FORMA REALE DELLA TERRA, IL GEOIDE
- ORIENTARSI UTILIZZANDO IL SOLE E LE STELLE
- LA BUSSOLA
- PARALLELI E MERIDIANI
- LE COORDINATE GEOGRAFICHE
- IL MOTO DI ROTAZIONE DELLA TERRA E L'ALTERNARSI DEL DÌ E DELLA NOTTE
- L'EFFETTO CORIOLIS
- IL MOTO DI RIVOLUZIONE E L'ALTERNARSI DELLE STAGIONI
- SOLSTIZI ED EQUINOZ
- ORA LOCALE E ORA CONVENZIONALE
- I 24 FUSI ORARI
- LA LINEA DI CAMBIAMENTO DI DATA
- LE CARTE GEOGRAFICHE
- LA NASCITA DEL NOSTRO SOLE E DEL SISTEMA SOLARE,
- STRUTTURA A GUSCI CONCENTRICI DEL SOLE E REAZIONI TERMONUCLEARI,
- PIANETI TERRESTRI E PIANETI GIOVIANI,
- LE BRICIOLE DEL SISTEMA SOLARE,
- IL NOSTRO SATELLITE: LA LUNA
- LA TEORIA DEL BIG BANG
- LE PROPRIETÀ FISICHE DELLA LUCE E LE SUE MODALITÀ DI PROPAGAZIONE
- L'ESPANSIONE DELL'UNIVERSO E L'EFFETTO DOPPLER
- IL DESTINO DELL'UNIVERSO—LE CARATTERISTICHE DELLE STELLE
- IL DIAGRAMMA DI HERTZPRUNGRUSSEL
- L'EVOLUZIONE DELLE STELLE
- LA MORTE DI UNA STELLA

PROGRAMMA SVOLTO IN DAD

- IL CICLO DELL'ACQUA,
- LE ACQUE MARINE,
- ONDE MAREE E CORRENTI,
- LE ACQUE DOLCI: FIUMI LAGHI E GHIACCIAI
- LE FALDE FREATICHE ED ARTESIANE.
- LE SORGENTI.
- LE CORRENTI MARINE ORIZZONTALI E VERTICALI
- GLI EFFETTI DELL'ATTRAZIONE LUNARE SULLE ACQUE MARINE

Data 06.06.2020

IL DOCENTE

Giulio Angrisano

GLI ALUNNI

*Giulio Pisano
dai Virginia*

**ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE
"LEONARDO DA VINCI"
LANUSEI**

PROGRAMMA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Insegnante: Saba Susanna

Materia di insegnamento: Scienze Motorie e Sportive

Classe: I DB Spagnolo

Anno Scolastico: 2019/2020

1. Potenziamento fisiologico e psicomotorio

Corsa: lenta, veloce, sul posto, in circolo, libera, in avanti, in dietro, laterale, a passo incrociato, corsa a slalom, intervallata con recupero.

Corsa di resistenza.

Andature atletiche: corsa calciata, corsa a ginocchia alte (skip), passo saltellato, balzi.

Salti e saltelli: sul posto, in avanzamento, a piedi pari, su un piede, con giro.

2. Potenziamento muscolare ed articolare

Esercizi a carico naturale per gli arti inferiori

Esercizi a carico naturale per gli arti superiori

Esercizi a carico naturale per i muscoli addominali

Esercizi a carico naturale per i muscoli dorsali

Esercizi a carico naturale di mobilità articolare (stretching)

3. Avviamento alla pratica sportiva

Giochi propedeutici ai Giochi Sportivi di squadra;

giochi di movimento: palla prigioniera, palla avvelenata, dentro e fuori, battaglia navale.

Giochi Sportivi: regole generali, impostazione dei fondamentali individuali e di squadra, arbitraggio.

conoscenza e pratica della Pallacanestro

conoscenza e pratica della Pallavolo

4. Test motori di ingresso e di verifica

Lancio della palla medica.

Salto in lungo da fermo.

Salto in alto da fermo in elevazione.

Forza muscolatura addominale.

Corsa di resistenza (mini Cooper).

Test di coordinazione con la funicella

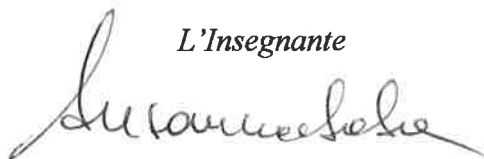
5. Lezioni di teoria

I principi fondamentali alla base del movimento

- *Assi e piani del corpo umano*
- *Movimenti e posizioni fondamentali*
- *Grandi e piccoli attrezzi*
- *Il sistema scheletrico: funzione e morfologia delle ossa, suddivisione dello scheletro,*
- *Scheletro assile e appendicolare,*
- *La colonna vertebrale, le curve fisiologiche della colonna vertebrale*
- *Paramorfismi e dismorfismi.*
- *Le articolazioni: tipi di articolazioni, struttura e funzionamento.*

Lanusei 09/06/2020

L'Insegnante



Gli alunni della classe

*Giulia Pisano
Luisa Virginia*

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LEONARDO DA VINCI

LANUSEI

PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA

ANNO SCOLASTICO 2019/20

CLASSE I[^] DB spagnolo

- IL MISTERO DELL'ESISTENZA

- Chi sono io?: le domande fondamentali dell'uomo: qual è il senso della vita, perché la morte, c'è qualcosa oltre, perché esistono il dolore e la morte? L'uomo, un animale diverso.

- La coscienza di sé: la consapevolezza di sé; la capacità di progettare, la capacità di simbolizzare; la cultura; il problema della morte.

- Religione, filosofia, scienza: alla ricerca di un senso; stupore di esistere, filosofia e religione; l'indagine scientifica e il mistero dell'esistenza; scienza e fede.

- Che cos'è la religione? : dalla religiosità alla religione: una definizione di religione; caratteristiche comuni.

- Le credenze religiose: una realtà oltre questo mondo; la rivelazione; le narrazioni sacre; la fiducia nella salvezza.

- I comportamenti e le organizzazioni religiose.

- Conoscere per convivere meglio: perché studiare le religioni; conoscere per rispettare.

- LA BIBBIA: DIO SI RIVELA

- Che cos'è la Bibbia: Il libro, i libri; la continuità dell'alleanza; i canoni della Bibbia.

- Come si è formata la Bibbia: la trasmissione orale e scritta; le lingue della Bibbia; i materiali.

- L'Antico Testamento: l'A.T. tra oralità e scrittura; la formazione del testo; la stabilizzazione del testo; il canone dell'A.T..

- Il Nuovo Testamento: dall'antica alla nuova alleanza; il canone del N.T.; vangelo predicato e Vangelo scritto; la formazione dei Vangeli; i libri del N.T..

- L'interpretazione della Bibbia: gli agiografi; le diversità stilistiche; i generi letterari; l'interpretazione della Chiesa e altre interpretazioni; le traduzioni della Bibbia.

- IL RACCONTO DELL'ANTICO TESTAMENTO: IL POPOLO EBRAICO

- I Patriarchi (Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe); Mosè (la rivelazione, le dieci piaghe, l'esodo dall'Egitto, l'alleanza del Sinai); La terra promessa (i giudici, i re, la divisione del regno, i profeti); la diaspora (la dominazione straniera, l'esilio babilonese, il "resto" d'Israele, il nuovo esodo.

Lanusei 06-06-2020

L'insegnante

Rose Marie Sclavo

Gli alunni

Giulia Pisano
dai Virginia